

EEN RELI-MUSICAL OVER DE GROOTSTE SCHEPPENDE KRACHT
IN HET UNIVERSUM.....
OVER HET LICHT DER WERELD, JEZUS CHRISTUS

... EN ER WAS LICHT!

DOOR
CAM FLORIA
EN
JEFF KENNEDY

volgens de oorspronkelijke uitvoering van de
CONTINENTAL SINGERS & ORCHESTRA

© C.A. - music/Continental Sound
EEN UITGAVE VAN CONTINENTAL SOUND

*Continental
Singers*
AND ORCHESTRA

MUZIEKBUNDEL 25

Productie:



Continental Sound

EEN RELI - MUSICAL OVER DE GROOTSTE SCHEPPENDE KRACHT
IN HET UNIVERSUM.....
OVER HET LICHT DER WERELD, JEZUS CHRISTUS

... EN ER WAS LICHT!

DOOR
CAM FLORIA
EN
JEFF KENNEDY

volgens de oorspronkelijke uitvoering van de
CONTINENTAL SINGERS & ORCHESTRA

© C.A. - Music/Continental Sound
EEN UITGAVE VAN CONTINENTAL SOUND

... EN ER WAS LICHT!

Arrangement van Cam Floria & Jeff Kennedy

INHOUD

Inhoud naar musical volgorde. De nummers genoemd achter de titel zijn de nummers van onze bladmuziek-uitgave.

En er was licht	137
Geen duister	211
Straal in Zijn licht	145
Stel je eens voor	133
Het is een lamp	146
Jezus is het Licht	106
Het Licht des Levens	143
Kruip niet weg in het donker	119
Dit keer speel ik het lied tot het einde toe	134
Het licht breekt door	141
Hij is het Licht waardoor ik kan zien	135
De Heer is mijn Licht	140

Alle nummers zijn apart als bladmuziek leverbaar onder het liednummer, vermeld achter de hierboven genoemde titels.

tevens bij Continental Sound bestelbaar:

De engelse versie van dit boek

De musical op LP of MC, uitgevoerd door de Continentals Singers

Backing tracks

Orkest-partituren

CONTINENTAL SOUND, POSTBUS 81065, 3009 GB ROTTERDAM

The first thing God gave to us was Light! His glory will be our
Light in the end.
And Jesus is our Light right now! Praise Him for that.
What an encouragement for us in this dark time in which we live.
The subject of Light in the Bible has captivated,
thrilled and inspired me.
I want to share my experience with you in a musical called:
"...And There Was Light!"

CAM FLORIA





EN ER WAS LICHT

Oorspr.: And there was Light
Tekst: Cam Floria
Muziek: Cam Floria en John Kennedy
Ned. tekst: Jan vd Steep

Driving J = 150

5

God sprak een woord.

En er zij licht

LECTOR: Op de eerste scheppingsdag zei God, En er zij licht

En er was licht.

Voor God de zon schiep En er zij licht Voor Hij ster en maan schiep zei Hij,

Oorspronkelijk uitgevoerd door de Continental Singers.

© CA Music, For Europe: Admin, Smallstonemediasongs.com
Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.gmc.nl
Verniemguldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

God sprak een woord.

En er zij licht

Voordat er iets geschapen werd zei God, En er zij licht

licht

En er was licht,

13

18

Verniemguldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

licht in het koninkrijk Gods!

En er was licht, licht in het koninkrijk Gods!

1

2

God maakte licht en Hij noem-

de het dag, en het donker heet te nacht.

En voor de dag gaf Hij licht door de zon, en de hemel kreeg zij haar plaats.

35

35

licht dat door God werd gemaakt! En er was licht,

licht dat door God werd gemaakt!

2e keer naar

licht vertragen

Slower (♩ = 88)

In den be-gin-ne was het Woord, en het

licht vertragen

Verniemvuldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

Woord was bij God, het Woord was

Licht, en het Licht was God.

Al - les ont-wond om Zijn hand, ja door Hem kwam het

al, in Hem was licht, het

Le - vens - licht.

En er is licht, dat door God werd gemaakt!

En er is licht,

dat door God werd gemaakt! En er is licht

En er is licht,

dat door God werd ge - maakt! En er is

Licht, heer - lijk Licht!

Verniemvuldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

FFaus FF Bm Am7 D9 GM7 A13

der van 't licht, er's niets duis - ter

Va - der van 't licht, niets duis - ter in

1 D to 24 2 D to CODA 3 D to CODA

Hem. Hem. Want er is Hem.

Hem. Hem. Hem.

1 2 3 to CODA

211-4

24 Em9 A9 D Fm Em7 A sus

mf Het lijkt misschien alsof God met je leven een spelletje speelt.

Oe De

D Fm Em11 Am7 D.S. al

Maar

mp Oe hemel lijkt de koper, weet Hij wat je voelt? wat je voelt?

D.S. al

211-5

CODA D G A13

rit.

Er's niets duister in

rit.

32 *sf* *ad lib.* D

niets duister in Hem.

a tempo *rit.*

Hem. geen duister. Ah

32 *rit.*

211-6

STRAAL IN ZIJN LICHT

145

Oorspr.: Shine like the day
Tekst en muziek: Cam Floria
Ned. tekst: Tineke Tuinder

Moderato - snel (♩ = 138)

Facultatief: God is Licht... maar mensen kunnen ook een licht zijn. Soms kan een glimlach of een vriendelijk gebaar iemands leven verlichten. De Bijbel zegt het zo: (Ps 37:3-6)
Vertrouw op de Heer en doe het goede en je zult veilig wonen. Verhoort de Here, dan zal Hij je geven de wensen van je hart.

Eb Fm7 Bb7 Eb *mf*

1e keer SOLO
2e keer ALLEN En

Leg je leven in Zijn Hand, vertrouw op Hem, dan zal Hij je doen

5 Em7 Bb7 Eb Fm7 Bb7

Hij laat je gerechtigd stralen als de zon. Straal in het Licht van de

Ook konkeret uitgevoerd door de Continental Singers.

© 1980 CA Music, For Europe: Admin. Smallstonemediasongs.com

Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.gmc.nl

Vernieuwulgiiden van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

145-1

145-2

Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7

Zoon. Ja straal in Zijn Licht Straal in het Licht van de

Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb

Zoon. *Facultatief, oproep aan het publiek mee te doen.* Dus als je leven in Zijn Hand legt, zal Hij je

Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb unis. Fm7 Bb7

gerechtigheid doen stralen in Zijn Licht. Zing maar mee! En *unis.* Het tweede gedeelte van dit lied gaat zo:

145-3

21 *1e keer SOLO 2e keer ALLEN*

Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7

Dus straal,

Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7

En Hij laat je gerechtigheid stralen als de zon. Straal in het Licht van de

1 Eb Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb

Zoon. *unis.* *2* Zoon, laten we het tweede gedeelte allemaal proberen! Dus Zoon _____

Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb Bb7 Eb

Laten we nu deze twee gedeeltes achter elkaar zingen. Het volgende vers gaat zo: *Vertrouw op de Heer en je zult stralen als de zon. Zing maar mee!*

36 *Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb*

trouw op de Heer en je zult stralen als de zon. Straal in het Licht van de Zoon. Ja

Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb

straal in Zijn Licht. Straal in het Licht van de Zoon. Dus

44 *Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb*

straal _____ Ver

Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7 Eb Fm7 Bb7

trouw op de Heeren je' zult stralen als de zon. Straal in het Licht van de

B7 E B E

Laten we nu in twee groepen zingen. Groep één zingt het eerste gedeelte en de andere groep zingt het tweede tegelijkertijd. Het derde couplet gaat zo: *Verheug je in de Heer, en je zult stralen als de zon.* Als je klaar bent met jouw gedeelte, zing dan het andere deel. Groep 1 Groep 2

Herhaal 4x Ver

Em7 B7 E Em7 B7 E Fm7 B7

straal,

heug je in de Heer en je zult stralen als de zon. Straal in het Licht van de

E Em7 B7 E Em7 B7 E

Ver - heug je in de Heer en je zult stralen als de zon.

Zoon. Ja straal in Zijn Licht.

Fm7 E Em7 B7 E

Straal in het Licht van de Zoon! Ver - heug je in de Heer en je zult

Straal in het Licht van de Zoon! Dus straal,

145-6

Em7 B7 E Fm7 B7 E

stralen als de zon. Straal in het Licht van de Zoon. Ja

Ver -

Em7 B7 E Em7 B7 E

straal in Zijn Licht. Straal in het Licht van de

heug je in de Heer en je zult stralen als de zon. Straal in het Licht van de

C7 F C F

Zoon! Het laatste couplet gaat zo: Leg alles in Zijn Hand en je zult stralen als de zon. Zing het gedeelte wat je het mooiste vindt!

Dus Leg

145-7

Gm7 C7 F Gm7 C7 F Gm7 C7

straal

alles in Zijn Hand en je zult stralen als de zon. Straal in het Licht van de

F Gm7 C7 F Gm7 C7 F

Leg - alles in Zijn Hand en je zult stralen als de zon.

Zoon. Ja, straal in Zijn Licht!

Gm7 C7 F Gm7 C7 F

Straal in het Licht van de Zoon. Leg alles in Zijn Hand en je zult

Straal in het Licht van de Zoon. Dus straal,

145-8

Gm7 C7 F Gm7 C7 F

stralen als de zon Straal in het Licht van de Zoon.

Leg

Gm7 C7 F Gm7 C7 F

straal in Zijn Licht! Straal in het Licht van de

alles in Zijn Hand en je zult stralen als de zon Straal in het Licht van de

F rit. Dm7 MITSIES Gm7 Langzamer Gm7 C7 F

Zoon. Straal in het Licht van de Zoon!

Zoon. Straal in het Licht van de Zoon!

Langzamer

145-9

133 STEL JE EENS VOOR

Oorspr.: What would it be like?
Tekst en muziek: Jeff Kennedy
Ned. tekst: Jopie Valstar, Tineke de Wit,
Jeanette Vermeyden

Ritmisch (♩ = ♩)

Facultatief: LECTOR: Heb je je ooit wel eens afgevraagd hoe alles eruit zou zien als God nooit had gezegd:
'Er zij Licht?' (begin gedurende de tweede maat van het intro)

Chords: Eb, Eo, Fm7, Bb7, Eb, Eo, Bb7

5
Zouden jij en ik als het licht ons ontbrak kunnen ie - ven.

5
Stel je dat eens voor, zonder elke vorm van licht om ons heen!

5
Stel je dat eens voor, zonder elke vorm van licht om ons heen!

5
Stel je dat eens voor, zonder elke vorm van licht om ons heen!

Uitsprongelijk uitgevoerd door de Continental Singers.
© 1980 CA Music, Fox Europe; Admin. Smalltonmediasongs.com
Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.gmc.nl
Vernemingsvuldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

133-1

Chords: Eb, Bb13, Eb7, F#, G#, Ab, Am7b5

13
kunnen zien. Als een aardig meisje langskwam, dan keek je niet eens en hoe

13
zou je nu een-toe kunnen ma - ken, zo zonder licht.

13
zonder licht.

13
zonder licht.

133-2

Chords: Bb7, Ab, C+, Bb7, Eb, Eb, EbM7, Eo

21
JONGENS Zouden jij en ik als het licht ons ontbrak kunnen

21
le - ven. Oe Hoe zou het toch zijn zonder het

21
Oe av. Hoe zou het toch zijn zonder het

21
licht van de zon - ke dag. Oe Oe Oe

21
Oe Oe Oe

Uitsprongelijk uitgevoerd door de Continental Singers.
© 1980 CA Music, Fox Europe; Admin. Smalltonmediasongs.com
Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.gmc.nl
Vernemingsvuldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

133-3

Chords: Ab, Am7b5, D7, unis, Gm7

29
SOLO 2
ah Nooit meer zonneba - den, op het strand - De sneeuw zou nooit meer smelten in

29
SOLO 3
Onze ap - pels zouden niet meer rijp worden zonder licht.

29
Zwitserland zonder licht.

29
geen zoeklicht, geen stoplicht, geen fietslicht, geen dimlicht, geen

29
geen zoeklicht, geen stoplicht, geen fietslicht, geen dimlicht, geen

Uitsprongelijk uitgevoerd door de Continental Singers.
© 1980 CA Music, Fox Europe; Admin. Smalltonmediasongs.com
Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.gmc.nl
Vernemingsvuldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

133-4

ChM7 Gb Fm7

fraaie bruine na - jaars kleur. geen straatlicht, geen straatlicht, geen

stille

Bb9 C7(9) F9 ongedwongen F7 rit. B9

lamplicht, geen kaarslicht, geen nacht met vol - le maan en zoete len - te

ongedwongen rit.

Bb9 tempo C7(9) Bb7 Eb7 EbM7 Eo

geur. Zouden jij en ik als het licht ons ontrak kunnen

Oe Oe Oe Oe

tempo 1

133-5

Fm7 Bb7 div. Co C7 Fm C+

le - ven. Oe Oe Oe

Stel je dat eens voor, zonder

Fm7 bb7 Eb bb13 C7 rit. Bb7 C7

Oe Oe

elke vorm van licht om ons heen. en voor

55 langzamer tempo Ab D7 unis. Gm7

Oe - ah Als we leefden in een wereld waar we

55 Eenszinnig zou het zeker een te - leurstelling zijn Oe

langzamer tempo

133-6

C7 F7 Bb13 C7

niets konden zien — Oh Stel je dat eens voor zonder licht om ons heen

ah — Oh Stel je dat eens voor zonder licht om ons heen

F9 Bb13

Stel je dat eens voor zonder licht om ons heen Oh Stel je dat eens voor zonder

Bb13 div. Eb Dsus Ab Bb7sus ff Eb7

licht om heen. heen.

Stel je dat eens voor zonder licht om ons heen.

133-7

146 HET IS EEN LAMP

Oorspr.: It's a Lamp.
Tekst en muziek: Jeff Kennedy
Ned. tekst: Tineke Smider

Moderato snel. (♩ = 86)

Facultatief LECTOR: Denk je eens in hoe anders je leven zou zijn zonder Gods licht. God geeft ons licht door Zijn Woord. De Bijbel zegt: Zijn Woord is een lamp voor mijn voet. Een licht op mijn pad. Een lamp, zodat we kunnen zien waar we staan en een licht, om de richting voor ons leven te bepalen.

DM7 mp

1 2 1e keer SOPRAAN en TENOR DUET 2e keer KOOR Dm B7(b9)

't is een lamp voor mijn voet.

't is een lamp

1 2

En een licht

voet mijn voet En een

Em7 A7 Em7

En een licht

voet mijn voet En een

Oorspronkelijk uitgevoerd door de Continental Singers.
© 1980 CA Music, For Europe: Admin. Smallstone mediasongs.com
Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.gmc.nl
Vernieuwingsvrij van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

146-1

Em7 A7 DM7 G A7(9)

op mijn pad. 't Geeft me vi -

licht op mijn pad. 't Geeft me vi -

14 DM7 Am7 D7 G

sie, 't geeft me kracht, als een licht in donk' re nacht.

sie, 't geeft me kracht, als een licht in donk' re nacht.

mf f7(9) Em7 G 2e keer naar CODA

't is eeh amp, 't is mijn licht, 't is Zijn woord.

mf

2e keer naar CODA

146-2

DM7 Am7 D7 47 GM7 c7(9)

staan. Oh, ver - licht mijn verstand, verhoogd om

Fm7 Bm7 E7sus E7

U be - ter te zien. Ja, Uw woorden steeds meer te verstaan.

G MEISJES 55 DM7 B7(9)

JONGENS Al sta ik al - leen, Hij

55

146-5

SOPRAAN SOLO & MEISJES 22 DM7 B7(9)

Al - les hoe mooi ook hier op aard zal

Em7 A7

niet al - tijd be - staan. Als een hemel zal haar heer -

G DM7 Am7 D7 TENOR SOLO & JONGENS

lijk - heid ver - gaan. Maar prijs de Heer

30 GM7 c7(9) Fm7

voor Zijn be - lof - te die nooit voor - bij zal gaan.

mf

146-3

DM7 Am7 D7 47 GM7 c7(9)

staan. Oh, ver - licht mijn verstand, verhoogd om

Fm7 Bm7 E7sus E7

U be - ter te zien. Ja, Uw woorden steeds meer te verstaan.

G MEISJES 55 DM7 B7(9)

JONGENS Al sta ik al - leen, Hij

55

146-5

Em7 A7 Em7 *div.* A7

troost mij door Zijn woord. In de zwart - ste nacht vult Hij mij met een

D Am7 D7 *un.* Gm7 G° C7(b9)

mp lied. 't Is een lamp. En van-de-land met Jezus voel 'k Zijn

F#m7 B7(b9) Em7 G

vre - de in ' mijn' weet ik Hij houdt mijn le - ven in Zijn hand.

146-6

D Bb9 (71) EbM7 SOPRAAN SOLO

't Is een

TENOR SOLO

KOOR *mf* (71)

't Is een lamp

c7(b9) Fm7 Bb7

lamp oor mijn voet. En een

En een

146-7

Fm7 Fm7/Bb Bb7 EbM7

licht op mijn pad.

div.

licht op mijn pad.

div.

Bb7(b9) (79) EbM7 Bbm7 Eb7

't Geeft me sie, 't geeft me kracht, als een

un.

't Geeft me vi sie, 't geeft me kracht, als een

un.

(79)

146-8

Ab A° D7(b9) Gm7 c7(b9) Fm7 Bb7

licht in donk' re nacht. 't Is een lamp, 't is mijn licht 't is mijn woord.

div.

licht in donk' re nacht. 't Is een lamp, 't is mijn licht 't is Zijn woord.

un.

Ab C# Fm7 Eb EbM7 Bb7

licht op mijn pad. 't Is mijn licht.

(87)

(87)

146-9

146-10

EBM7 Ab EBM7

div. mf

Aan Zijn Woord,

div. mf

houd ik mij vast. 't Is een

unif.

houd ik mij vast. 't Is een

www.koormuziek.nl of 078-6227547

146-11

95 Fm7 Ab

lamp. 't Is mijn licht. 't Is Zijn

95

lamp. 't Is mijn licht. 't Is Zijn

95

Woord.

Woord.

www.koormuziek.nl of 078-6227547

106

oorspronkelijk : Light of the world
 tekst, muziek en arrangement : Cam Cortha
 Ned. tekst : Leen la Rivière

JEZUS IS HET LICHT

N.C. CHOIR 3 Gm Dm Cm7 F7sus

mp *unif.*

In den beginne was het Woord, en het Woord was bij

mp

God. Het Woord was Licht, en het Licht was God.

www.koormuziek.nl of 078-6227547

Facultatief, LECTOR: (zonder muzikale ondersteuning)
 Uit Jesaja: Ik zag de Heer zitten op een hoge en verheven troon, en de engelenriepen: 'Heilig, heilig, heilig'.
 En ik hoorde de stem des Heren, zeggende: Wie zal Ik zenden en wie zal voor ons gaan? En ik zeide: Hier ben ik, zend mij! Toeh zei Hij:

11 Spoken with breathy intensity

Gal Gal

LECTOR: Gal, zeggende:

www.koormuziek.nl of 078-6227547

15 March-like (♩ = 94)
 Em (no 3rd)

De maagd zal zwanger worden en een zoon baren, en zij zal hem de naam Immanuel geven.

15

mp

19 Em

mp

Zend het licht Zend het licht. Zend het licht.

19

Zend het licht LECTOR: De mensen die in duisternis wandelen zien een groot

p

www.koormuziek.nl of 078-6227547

licht, een licht dat zal schijnen op een ieder die leeft in de schaduw van de dood.

Zend het licht, het licht voor de mens. Zend het licht, het licht voor de mens.

LECTOR: Want een kind is ons geboren, een Zoon

106-3

is ons gegeven, en de heerschappij rust op zijn schouders en men noemt Hem Wonderbare Meester

sterke God, Eeuwige Vader, Vrededorst. En de heerschappij over zijn Koninkrijk zal duren tot in

euwigheid! Sta op, wees blij, het licht is daar, Zijn

106-4

glo - rie is rond - om je. De he - mel stuurt zijn stra - lend licht en

schijnt op hen in't dui - ter. De zon brenkt aan. De

dag breekt aan. De Morgenster straalt, straalt in de

LECTOR: Luister naar de stem van iemand die roept in de wildernis, 'Bereid de weg des Heren

106-5

har - ten. Sta op, wees blij, het Licht is daar Zijn

glo - rie is rond - om je.

LECTOR: Luister naar de stem van iemand die roept in de wildernis, 'Bereid de weg des Heren

106-6

de glorie van God zal op alle mensen zijn'.

A⁷ sus A⁷ *mf* *unlc.* Hij is Licht, het

G Dm G A Dm Licht voor de mens.

106-7

Am *div.* Em Am Em Am Hij is Licht, het Licht voor de mens.

83 Dm G A Dm G A Dm Hij is Licht, het Licht voor de mens.

Am Em Am Em Am Hij is Licht, het Licht voor de mens.

106-8

91 Hij is Licht. Hij is Licht. Hij is Licht.

91 Hij is Licht. Hij is Licht, het Licht voor de mens.

Dm⁷ Am Faster Hij is Licht, Licht voor de mens.

106-9

101 Am Dm Am⁷ E A E A Dm Dm⁷ Je - zus zei, 'Ik ben de Weg,

f BARITONE or TENOR SOLO

E Am G F sus Waar - heid en Le - ven is ik

E *oo's opt. (MEN and WOMEN) Dm⁷ Dm⁷ Oe Een ie - der die Mij

*If men are used, sing in the high register.

106-10

CM7 FM7 (opt. MEN and WOMEN)

volgt. loopt nooit meer Oe

E sus rit. E

het dui ter.

Tempo One A sus A WOMEN (119) Dm

Hij is Licht, het

MEN (119)

106-11

G Dm Am Em7 Am

Licht voor de mens. Hij is Licht, het Licht voor de mens.

Dm G Dm Am

Hij is Licht, het Licht voor de mens. Hij is Licht, het

Em7 Am Am

Licht voor de mens. Hij is Licht

106-12

Apt

Hij is Licht. Hij is Licht.

Hij is Licht

(135) F Dm7

Hij is Licht, het Licht voor de mens. Hij is Licht, het

106-13

Em Am (140) Dm7

Licht voor de mens. Hij

gradual cresc. rit.

is Licht voor de

n.c. a tempo

mens.

a tempo

106-14

HET LICHT DES LEVENS

Indien Lector niet aanwezig:
Intro: maat 1 - 4 doorgaan naar 17
bij maat 47 doorgaan bij 64

Oorspr.: The Light of life
Tekst en muziek: Cam Floria
Ned. tekst: Nneke Tuinder

Luchtig (♩ = 1, ♪) (♩ = 98)

LECTOR: Ik wil je graag een paar mooie verzen uit het evangelie van Johannes voorlezen. Jezus wilde dit aan zijn vrienden leren, en Hij zei 'Ik ben het Licht der Wereld. Wie mij volgt zal nimmer in de duisternis wandelen, maar hij zal het Licht des Levens hebben!'

Oorspronkelijk uitgevoerd door de Continental Singers.

© 1980 CA Music, For Europe: Admin. Smallstonemediasongs.com
Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.gmc.nl
Vernemeniguldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

17 1e keer SOLO
2e keer ALLEN
mf *smil*

Hij is het Licht van het Leven
Hij schijnt nu ook in mij.

28 herhaal 3 keer

1. Hij is het Licht van het
2. Hij heeft het Licht van het
KOOPT

1,3 Hij is het Licht van het
2. Hij heeft het Licht van het

28 herhaal 3 keer

3e keer naar

Le-ven, en Hij schijnt nu ook in mij.
Le-ven, en Hij schijnt nu ook in mij.
jou.

1,2

maakt' al - les licht in mij. want
wordt Hij je da ge raad. want

maakt' al - les licht in mij.
wordt Hij je da ge raad.

37

1. In donker licht kwam Hij,
2. En als je t aan Hem vraagt,
Oe

48 CODA

mij.
mij.

LECTOR: Jezus zei: 'Indien iemand dorst heeft, hij kome tot Mij en
48 CODA

C F G7 C

drinke, en het zal in hem worden tot een bron van Levend Water, dat springt ten eeuwiggen leven.

F G7 C

En op een andere keer zei Hij: 'Ik ben het levende Brood, dat neerdalt uit de hemel. Een ieder die van dit Brood eet zal eeuwig leven. Dit brood geef Ik voor het leven van de wereld'.

F G7 C F

Hij is het Licht

Hij is het Licht

143-5

F Em7 Dm7 G7 C

Licht in mij. Al - les in al

Licht in mij. Al - les in al

G7 C

len is Hij Je - zus'

len is Hij Je - zus'

143-7

G7 C F C F

van het Le - ven, Hm, en Hij schijnt nu ook

van het Le - ven, en Hij schijnt nu ook

G7 C C F Am Em

in mij. 't Le - ven - de

in Jou en mij. 't Le - ven - de

Jou en mij.

143-6

C G7 C

Licht maakt je vrij,

is het

F G7 C rit.

Le - ven is het licht.

Le - ven is het licht.

143-8

KRUIP NIET WEG IN HET DONKER

Facultatief intro voor "KRUIP NIET WEG IN HET DONKER"

Iemand vroeg me eens of ik een Christen was en als antwoord zei ik: "Ik dacht van wel". Niet zo'n overtuigend antwoord hè?

Ik had niet altijd zo getwijfeld, ik kan me herinneren dat toen ik voor het eerst echt in contact kwam met Christus, ik m'n geluk niet op kon.... voor een tijdje.

Ik had mijn leven aan Hem overgegeven maar, en dat weet ik nu, niet helemaal. Ik dacht dat ik sommige delen zonder controle kon houden, of misschien verstopte ik ze weg voor Hem. 't Vervelende was dat die stukken steeds donkerder en donkerder werden en ze dreven me af van God, brachten eenzaamheid en verdriet. Oh, ja hoor, ik ging naar de kerk, maar ik wist gewoon zeker dat dat niet voldoende was.

Gelukkig dat we altijd weer opnieuw mogen en kunnen beginnen bij God. En bij dat nieuwe begin heb ik alles, maar dan ook écht alles aan Hem gegeven, ook de teleurstellingen, de eenzaamheid, mijn fouten en tekortkomingen. Ik merk nu dat Zijn Licht in mijn leven schijnt en dat Hij mij leert om werkelijk zout te zijn.

Moderato
Funky

© 1980 CA Music, For Europe: Admin. Smallstonemediasongs.com
Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.gmc.nl
Vermenigvuldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

1 D Dm7 G

kend . Kruipt niet weg, kruipt niet weg diep in het don - ker

oe hoe

Dm G

Kruipt niet weg, Kruipt niet weg diep in het don - ker Wat

hoo

33 Gm Gm E sus Gm

houdt je rug steviger te pra - ten met Mij? Waarom ben je toch gevlucht in de nacht?

119-4

Gm Gm Ekv7 Dm7

oe Kom te - rug Ik ver - geef je ge - loof

Cm7 E sus A sus Gm

Kom te-rug want Ik heb je lief. Al je bij Mij komt en Mij ver -

E Gm E sus Gm

trouwt, ben je nooit meer alleen. Kruipt niet

119-5

2 D G G D Am7

kend, om bij

D E A sus

Mij, Kruipt niet

3 D n.c. C Dm

kend. Kruipt niet weg in het don - ker.

119-6

oorspr. titel: No time left
door: Cher Floria

Facultatief intro voor 'DIT KEER SPEEL IK HET LIED TOT HET EINDE TOE' (soliste versie)
Ik ben nog jong, maar nu al praat ik over de goede oude tijd, toen ik zong, met mijn kleine hoed achterover, een vastberaden kin (met kuiltje) omhoog, met de grote overgave en oprecht van een

Slowly, with freedom

driejarige: 'Jezus zegt dat Hij, hier van ons verwacht, dat wij zijn kleine korenmaten brandend in de nacht...' 'Oh ik wilde mijn kaarsje zo graag laten branden en het kleine korenmaat ver-

stoppen. Maar mijn korenmaten kwamen, vermond als angst, verlegenheid, gêne, tekort aan geestelijke volwassenheid, sterk genoeg allemaal om mijn kleine kaarsje te doven. Pas geleden be-

griep ik eigenlijk pas de strooming van het zondagsschoolliedje... 'En Hij zegt dat ieder tot Zijn ere schijne...' 'Lieve Jezus, genadevol en mild, ik ben nog steeds uw kleine kind. Houdt mij ver-

trouwde, ver van de kwade. En lieve Heer, wat mijn lied betreft... de tijd is voorbij voor een goedkope overgave, die keer zing ik het lied tot het einde toe.

DIT KEER SPEEL IK HET LIED TOT HET EINDE TOE

Oorspr.: I'm gonna finish the song this time
Tekst en muziek: Cam Efloria
Ned. tekst: Tineke Ruider

Ongedwongen
N.C.

Ballade achtige voordracht

De eerste vier ma ten van het chris - telijk le - ven, ken ik

nu wel uit mijn hoofd. Ik heb ze gespeeld en ik

Uitsprongelijk uitgevoerd door de Continental Singers.
© 1980 CA Music, For Europe: Admin. Smallstonemediasongs.com
Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.gmc.nl
Vernemingsvuldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

24 lied nu eind - lijk uit. 'k Heb het begin al zo vaak gehoord,
'k Wil niet meer terug naar wat geweest,

en als ik faal, nou dan pak ik de draad weer

op op dat ik wandel in het licht, durf ik te le-

Wat ik heb gedaan is mij ver - ge - ven.

speelde ze weer, steeds weer, steeds weer, steeds weer.

Maar dit keer speel ik het lied ten einde 'k begin nu
En ik be -

niet meer bij het begin, En als ik faal, pak ik gewoon de
gin niet meer bij 't begin

draad weer op, ik geef het niet op. Ik speel het

vrij gemaakt van angsten en van zor - gen, zie ik vol vertrou - wen uit naar

morgen. Dus dit keer speel ik het lied ten eind,

De eerste vier ma - ten van het

chris - telijk le - ven ken ik nu wel uit m'n hoofd De

Facultatief lang intro voor 'HET LICHT BREEKT DOOR'

LECTOR (1): God schiep het licht... en zodra God de mens geroepen had om in zijn licht te wandelen, verzamelde satan, de prins van de duisternis, zijn boze krachten tegen dat licht

mp

Vermoord als een slang, kwam hij naar Eva en overreedde haar om Gods goede te overtreden... en zonde kwam in het leven van de mens. Satan's tegenaanval was begonnen.

mp

unisc

hij wilde het licht doden. ... de het Licht gedooft.

unisc

LECTOR (2): Om zijn licht tot uitvoer te brengen, om reddend licht in de wereld te brengen, stelde God leiders aan en verlieten met zijn licht. Ze waren gekozen om de weg te bereiden. Maar vanaf het

mp

© 1980 CA Music, For Europe: Admin. Smallstonemediasongs.com

Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.gmc.nl

Vernemingsvuldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

begin probeerde de duisternis hen te stoppen. Jozef werd door zijn broers als slaaf verkocht, Mozes werd achtervolgd tot in de woestijn, gezocht voor moord. Jozua's vijanden bugelden hun strijd-

20

krachten tegen hem om Gods volk uit te roeien. David kwam voor een reus te staan en een persoonlijke fout. Maar God hield hem staande, en beloofde om een lamp te branden voor Davids nakomelingen ... voor altijd. Allen werden aangevallen door de kracht van Satan, maar God maakte hen tot heersers en koningen en bracht overwinning aan Hemzelf.

mp

Hun licht kon niet worden gedooft. Ze wilden het Licht ge - doofd!

mp

mp

mp

mp

LECTOR (3) : Zoals de profeten voorspelden, kwam de Zoon van God uiteindelijk als het Licht in de wereld, en Jezus' woorden zette de mensen in beweging. 'Wie in de waarheid leeft', zei Hij, 'zal het

33

het licht komen, maar een ieder die kwaad doet komt niet tot het licht'. Jezus' licht scheen in de duisternis, maar de duisternis begreep het niet. En al werd de wereld door Hem (40) gemaakt, de wereld

mp

heeft Hem niet ontvangen. Toen satan Jezus niet kon overtuigen om voor hem te buigen, gebruikte hij de joodse, religieuze leiders, Jezus' eigen mensen, om zijn vernietigende doel te bereiken: het doden

mp

mf

van het Licht! Zij wilden het Licht ge - doofd.

mf

mf

50

LECTOR (4) : De eens nieuwsgierige menigte, die Jezus snel volgden, werden spottende benede, en Hij werd door de mensen veroordeeld tot de dood. Op

50

mp

houten palen werd Hij gebonden. Zijn handen en voeten werden vastgebonden. Hij werd voor hun aler ogen opgericht om te sterven. De minuten leken uren terwijl Hij voor de duisternis weefde

mp

zich rondom Hem, en Hij schreeuwde tot de hemel om hem te vergeven, daarna stierf Hij... De lucht werd zwart als de nacht alsof al het licht in het wereld uitgedooft was.

mp

Alle machten van de duisternis stopten te kijken naar dit schouwspel en de holle lach van de prins kon tot in de uithoeken van de aarde gehoord worden...

65

45 "Driving" Rock tempo (♩ = 150)

F

Facultatief: Satan dacht dat hij gewonnen had. Maar zijn triomf was van korte duur. Drie dagen na de kruisiging kwamen Jezus' vrienden bij het graf, en vonden het leeg. Toen verscheen hun een engel die hen het nieuws, van groot belang voor deze wereld, vertelde. Hij leeft! Hij is opgestaan! Jezus Christus leeft en de dertien verloor de strijd. God's licht schijnt voor eeuwig!

SOLO

Licht kan niet worden gedooft! Stralend breekt het Licht door, de

win - naar in de strijd! Duister - nis versla - gen,

67 sla - gen voor altijd. Luister naar di - woor - der:

Je - zus o - ver - win - t 't Heel - al juicht om Zijn groot -

heid. Hij zal stra - len als de zon.

75

't Licht van de we - reld zal heersen als beloofd,

KOOR

Oe - Oe

75

't Licht van de we - reld kan door niets worden gedooft!

Ah - Ah Ah Ah

83

claps

83

91

mf unis.

Stralend breekt het Licht door, de winnaar in 't strijd!

Duister nis versleghet ver-slagen voor altijd!

Luis-ter naar dit won-der: naar dit won-der:

141-9

div.

Je-zus o-ver-won. 't Heel-al juicht om Zijn groot-heid

Hij zal stralen als de zon 't Licht van de we-reld

heer-sen als beloofd,

107

141-10

't Licht van de we-reld kan door niets worden gedood!

115

unis.

't Licht van de we-reld zal En er is Licht En er is Licht.

heer-sen als beloofd, 't Licht van de we-

141-11

reld kan door niets worden gedood!

124

langzaam, majestueus (♩ = 110)

Luis-ter naar dit won-der: Je-zus o-ver-won

124

langzaam, majestueus (♩ = 110)

Heel-al juicht om Zijn groot-heid 't Heel-

141-12

135 HIJ IS HET LICHT WAARDOOR IK KAN ZIEN

Lieflijk $\text{♩} = 92$
N.C.
mp

Oorspr.: He is the Light
Tekst en muziek: Cam Floria
Ned. tekst: Tineke Tuinder

Hij is het Licht _____ waardoor 'k kan zien.
Oe _____ Hij is het Licht _____ waardoor 'k kan zien.

SOLO
Hij is het Licht _____ dat zelfs de zwaar - ste last weer
Oe _____

Oorspronkelijk uitgevoerd door de Continental Singers.

© 1980 CA Music, For Europe: Admin. Smallstonemediasongs.com
Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.gmc.nl
Vernemingsvulgen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

135-1

al juicht om Zijn groot - heid. 't Heel - al juicht om Zijn groot -
heid. Hij zal stra - len
als _____ zonn
rit. _____

141-13

draag - baar maakt voor mij. Hij is het Licht dat in de
Oe _____
een - zaam - heid een vriend is aan mijn zij. Hij is het
Hij is het

135-2

Licht waardoor de scha - du - wen ver - dwij - nen in het niet. Hij is het
Ah _____
Licht waardoor 'k kan le - ven met een lied.
Oe _____ Hij is

135-3

1,2. Licht
3. Oe

Hij is 't Licht

Gm

Passend getuigenis tijdens het 3e refrein b.v.: Jezus is het licht in mijn leven, ik behoor Hem toe. Voor het eerst in mijn leven, heb ik het gevoel dat ik echt iemand ben; heeft mijn leven zin.

mf-p

dat mijn hart doorgrondt, Oe
Je-zus is het

Cm7 F#

Ik heb niet altijd gevoeld dat ik in de duisternis leefde, maar op het moment dat ik ontdekte dat niemand zonder zonden is, realiseerde ik me dat God mij zag als door een donkere wolk. Hij deed de duisternis te

Licht. Oe Hij is Licht

Bb (30)

niet toe Jezus Christus in mijn leven vroeg. Hij heeft beloofd dat aan elk ieder van ons te doen. Vertrouw jij je leven toe aan dat licht?

135-4

Gm

WOORDEN elke keer

Hij is 't Licht waar

zwaar - ste nacht voor zwicht, Je - zus is het

Cm7 3e keer naar F7

Licht. Licht. Oe

Bb 1 to (2) 2 D.S. al CODA

135-5

Oe

Eb unis. Eb Dm7

Hij is het Licht, dat mij de weg toont die Hij wil dat ik zal

mp unis.

Hij is het Licht, dat ook 't donk're dal, steeds

Bb9 Eb

gaan. Oe

voor mij uit zal gaan, Hij is het Licht dat al mijn

Bb div. Bb7 *mf* (50) Eb

135-6

diep - ste no - den en ver - lan - gens ziet, Hij is het

Eb Dm7 D7(b9) Gm

Licht waardoor 'k kan le - ven met een lied, Hij is

Cm7 F7 Bb D.S.

zwicht, Je - zus is het Licht.

CODA F Bb *p*

rit. *p*

135-7

DE HEER IS MIJN LICHT

140

Oorspr.: The Lord is my Light
Tekst en muziek: Frances Allissen

Arr.: Cam Floria
Ned. tekst: Leen la Riviere

Moderate SOLO c

De Heer is mijn Licht en ook mijn

E G7 Am D7 Bm Em C6 D7

Red - der, vrees is dan voor - bij vrees is dan voor -

G E sus E

bij, Heer geeft de kracht in mijn hart, de
de Heer geeft de kracht in mijn hart, de

10

Oorspronkelijk uitgev.
Continental Singers.

© 1980 CA Music, For Europe: Admin.
SmalltonemediaSongs.com

Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht -
www.gmc.nl

Vernienigvuldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van
de uitgever is strafbaar

140-1

Facultatief, gesproken intro voor 'DE HEER IS MIJN LICHT'

Ik ben de stem van een toekomstige eeuw, en het zou je niet moeten verbazen om te horen dat alles uitgekomen is. De zon is nu donker, de maan is zonder leven, precies zoals het in de Bijbel werd voorspeld, duizenden jaren geleden. En toch is het Licht overal!

Jezus kwam terug, precies zoals Hij zei. Hij kwam terug als een bliksem die de hemel doorklieft, sneller dan het licht en iedereen zag Hem op hetzelfde moment.

De tijd heeft opgehouden te bestaan. Er is geen nacht hier, 't Licht, Gods grootste geschapen kracht, overtreft alles van wat we kennen uit vroegere tijden. Gods glorie is ons Licht nu, precies zoals in het begin en Jezus is het Licht des levens in ieder mens. Zijn licht schijnt voor eeuwig, het houdt nooit meer op.

De wereld en al de mensen wandelen in 't Licht. En de vrijgekochten van God heersen hier voor eeuwig.

Ik moet je nu alleen laten, met de gedachten aan een grotere toekomst. Ik wil graag mijn stem verheffen met alle die in het koninkrijk van het Licht wonen.

© 1980 CA Music, For Europe: Admin. SmalltonemediaSongs.com
Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.gmc.nl
Vernienigvuldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

NIET K mu

Am G7 E

Heer geeft de kracht in mijn hart, voor wie
Heer geeft de kracht in mijn hart, voor

Dm G7 c

zou ik dan vre zen.
zou ik dan ze. de Heer is mijn

140-2

E7 C

Licht en ook mijn Red -

Am D7 Bm Em C6 D7

Vrees is dan voor - bij. Vrees is dan voor -

G E sus E

bij, de Heer geeft de kracht in mijn hart, de

140-3

Am D^b AB G F^b C Dm

Heer geeft de kracht in mijn hart, voor wie zou dan

vre zen, mijn vrees is nu voor

goed ver bij.

Tempo 1

140-4

Oorspr.: Light of the world
Tekst en muziek: Cam Floria

39 Dm *mf unis.* G Dm Am

Hij is Licht, het Licht voor de mens. Hij is Licht, het

39 *mf*

Licht voor de mens. Hij is Licht, het Licht voor de mens.

Em⁷ Am Dm Dm

Hij is Licht, Licht voor de mens. Hij is Licht.

47

47

140-5

Am

Hij is Licht, Hij is Licht.

Hij is Licht, Hij is Licht, het

55

Licht voor de mens. Hij is Licht, het Licht voor de mens

F Dm⁷ Em⁷ Am

140-6

Dm⁷ Cm⁷ Bb⁷

Hij is Licht.

voor de mens.

Em⁷ Bb⁷

140-7