

HIJ STOND OP

Original title: He walked out
Ned. vertaling - Teo Hoogendijk

Words and Music by
JASON COX, SCOTT INMA
and KENNA TURNER
Arranged by Deil Nitz

177 Militant ♩ = 108

N.C.

(Drums)

f

CHOIR unis.

Oh, Oh, Oh,

Em (Play) D⁶ CM⁷

*if using drums L.H. may be omitted

© Copyright 2020 Christian Taylor Music / Sunset Gallery Music / Dayspring Music/Say Amen Music. (Adm. by Smallstonemediasongs.com)
Printed & distributed by KoormuziekNL, Dordrecht - www.koormuziek.nl
Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

POD2021-02H

4

8

Oh, Oh,

B⁷ sus B7(♯5) B⁷ Em D⁶₉

11

2/8

CHOIR unis.

Oh, Een hou-ten kruis,

CM⁷ B[♭] B Em

mf

14

een a - le rots; Een donk'-re wolk, de aar - de doods.

D⁶ CM⁷ B[♭] B⁷

POD2021-02H

17

5

De Red-der gaf een laat-ste snik, daar-na deed Hij Zijn

Em D⁶ CM⁷

20

mf

o - gen dicht. Hij werd ge - loof Jo - zefs graf.

MEN unis.

Baug B⁷ A m Em

23

3/9

De die dag stond Hij op, stond op uit het

A m Bsus N.C. Em

POD2021-02H

26

graf. De steen die rol - de weg, Hoor het le-ge graf roept; "Hij stond

D CM⁷ Bsus B7(♯5) B⁷

29

op". De Heer-ser o - ver dood, Zijn oer-fer was groot. Oh

Em D CM⁷

32

hal-le-lu-ij-dij, stond op. Oh, Oh,

unis.

Bsus N.C. Em D⁶

POD2021-02H

Oh hal-le-lu-jah, Hij stond op. Oh,

Oh,

En Hij re-geert in eeu-wig-heid. Ver-re-zen Heer, die

(Opt. - Tenors only)

POD2021-021

ons be-vrijdt. Het duis-ter buigt, de scha-duw vlucht.

De vij-and vrees-t, is voor Hem be-deucht. Was op die glo- -
(add Bass)
't Was op die

gie-rij-ke dag. Dat Hij ke-tens brak En Hij stond

glo-ri-rij-ke dag.

POD2021-021

op. Stond op uit het graf. De steen die rol-de

weg. Hoor het le-ge graf roept; Hij stond op. De Heer-ser o-ver

doed. Zijn zo-fer was zo groot. Oh hal-le-lu-jah Hij stond

POD2021-021

op. Oh, Oh, Oh, Oh,

hal-le-lu-jah, Hij stond op. Oh,

Oh,

POD2021-021

69 *unis.* Dood, prik-ke-*l* je nog? Graf, waar is je ze-ge-tocht?
unis. *unis.*

*Am*⁷ *Em* *D* *Em* *D* *Em* *Em*

73 Je-zus, met o-ver-macht, Riep: 'Jis nu vol-

*C*² *G* *B*

sub. p

76 bracht

B *A* *C* *B* *Em*

79 6/12 Hij stond

N.C. *gliss.*

82 op. stond op uit het (h) de steen die rol-de

Em

(Piano cues 2nd time)

84 weg. hoor het le-ge graf roept; "Hij stond op". De Heer-ser o-ver

*CM*⁷ *B* *sus* *B7*(#5) *B*⁷ *Em*

87 dood, Zijn of-fer was zo groot. Oh hal-le-lu-jah, Hij stond

D *CM*⁷ *B* *sus* *B7*(#5) *B*⁷

90 hal-le-lu-jah, Hij stond op. Oh,

B *sus* *N.C.* *D*⁶

93 Oh hal-le-lu-jah, Hij stond op. Oh,

*CM*⁷ *B*⁷ *sus* *B7*(#5) *B*⁷ *Em*

96 Oh, Oh,

*D*⁶₉

98 hal-le-lu-jah, Hij stond op.

B *sus* *N.C.* *B*⁷ *N.C.* *Em*