

# ZIE ONZE GOD

T & M  
Jonathan Baird / Meghan Baird / Ryan Baird  
Stephan Althage  
Arr.: Jashua Spacht  
Ned. tekst: Harold ten Cate

gmc1592-021



printed & distributed by Koormuziek.NL

Berlage erf 17 | 3315 JJ Dordrecht | Tel: 078-6227547 | www.koormuziek.nl | sales@koormuziek.nl

# ZIE ONZE GOD

Words and Music by  
JONATHAN BAIRD, MEGHAN BAIRD,  
RYAN BAIRD and STEPHAN ALTHAGE  
Arranged by Jashua Spacht

1 Moderately, with sober reflection  $\text{♩} = 70$

C Em C Em

*mp*

with pedal throughout

5 Male SOLO *mp*

Wie om - vat de zee - ën met Zijn hande Wie for - meer - de

C Em C

*p* with sensitivity

8 el - ke kor - rel zand? Ko - nink - rij - ken be - ven voor Zijn stem

8 WOMEN *mf* ethereal, divide voices evenly

Oe -

8 Em C F Em

This score refers to the corresponding track numbers on the ChoralTrax Accompaniment CD.  
The top number in each box refers to the Stereo Trax; the bottom number to the Split Trax.

Performance Time: 5:20

© 2011 Sovereign Grace Praise/Sovereign Grace Worship

adm. by smallstonemediasongs.com

Printed & distributed by Koormuziek.NL, Dordrecht - www.koormuziek.nl

Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

gmc1592-021

11  $\frac{2}{11}$  Female SOLO

Zie

Male SOLO

Heel de schep - ping juicht tot eer van Hem.

Oe -

F Am Gsus G

14 on - ze God, Hij zit op zijn troon. La - ten wij Hem

14 C Am G F

4 a little stronger

e - ren. Zie on - ze Heer, nie - mand als

mf a little stronger

Zie on - ze Heer, nie - mand als

17 CHOIR *mp*

Ah

17 C G C G Am

Hij. La - ten wij Heer - ren als Heer!

Hij. La - ren wij Heer - ren als Heer!

20 *mf* unison

Ah Mmm

20 C G C

23  $\frac{3}{12}$

Mmm

(optional Bass note)  
Em C Em

26 (CHOIR) *mf*

Wie ver - tel - de Hem wat wijs - heid is? Wie weer - legt Hem

unison

C Em C

29

die de waar - heid is? Wie ver - be - tert Hem die al - les weet?

F F#C

gmc1592-021

32  $\frac{4}{13}$

Wie door - grondt de da - den die Hij deed? Zie

unison

F Am Gsus G

35

on - ze God, Hij op zijn troon. La - ten wij Hem

C G/B Am G F#2

38  $\frac{4}{4}$

e ren. Zie on - ze Heer, nie - mand is als

G C G/B Am

gmc1592-021

41

Hij. La - ten wij Hem e - ren als

F C

43 *f*

Heer! Kom, en eer Hem! Kom, eer Kom, eer

Heer! Kom, en eer Hem! Kom, eer

F2 Em

gmc1592-021

8  $\frac{6}{15}$

Hem!

Hem. Kom, eer Hem!

F2 G

47 Female SOLO *p*

Wie ver - droeg de pijn keers door mijn vlees? Wie dan Hij die

Male SOLO *p*

Wie dan Hij die

47

sub.

Em C

gmc1592-021

50 *mp building*  
stierf en die ver - rees?\_ Dood en zon - de  
*mp building*  
stierf en die ver - rees?\_ Dood en zon - de

50 *p* *Ethereal, as before*  
Oe  
Em F2 *8va*  
*Piano enters here if using orchestration*

52  
zijn te - niet ge - daan. Je - zus, Red - der, Hij is op - ge -  
zijn te - niet ge - daan. Je - zus, Red - der, Hij is op - ge -

52 *mp*  
Je - zus, Red - der, Hij is op - ge -  
Je - zus, Red - der, Hij is op - ge -  
F2 Am

52 *mp* *mf*

61  
Heer, nie - mand is als Hij. La - ten wij Hem  
Heer, nie - mand is als Hij. La - ten wij Hem

61  
Heer, nie - mand is als Hij. La - ten wij Hem  
Am F

63  
e - ren als Heer!  
e - ren als Heer!

63  
e - ren als Heer!  
e - ren als Heer!

63 *c* *N.C.*

*mf*

10 55  
staan! Zie on - ze God, Hij zit op zijn  
staan! Zie on - ze God, Hij zit op zijn

55  
staan! Zie on - ze God, Hij zit op zijn  
G Am C

55

58  
troon. Kom, la - ter wij Hem e - ren! Zie on - ze  
troon. Kom, la - ter wij Hem e - ren! Zie on - ze

58  
troon. Kom, la - ter wij Hem e - ren! Zie on - ze  
troon. Kom, la - ter wij Hem e - ren! Zie on - ze

58 *c* *G* *c* *G/B*

12 66 *2nd time* *f* *Female SOLO: sing both times*  
Vul de aar - de voor al - tijd,  
*f* *Male SOLO: sing both times*  
U re - geert voor eeu - wig,

66 *CHOIR: 2nd time only*  
Vul de aar - de voor al - tijd,  
U re - geert voor eeu - wig

66 *c* *F*

68 *sing cued notes on repeat*  
met uw recht en heer - lijk - heid!  
*sing cued notes on repeat*  
U re - geert voor eeu - wig!

68  
met uw recht en heer - lijk - heid!  
geert voor eeu - wig!  
F

*f*

70 *Stronger!*  
 Vul de aar - de voor al - tijd,  
*Stronger!*  
 U re - geert voor eeu-wig, oo -

70 *Stronger!*  
 Vul de aar - de voor al - tijd,  
*Stronger!*  
 U re - geert voor eeu-wig!

Am F

70 *Stronger!*

72 *ff*  
 met heer - lijk - heid! Zie  
*ff*  
 U re - geert voor eeu-wig! Zie  
*ff*  
 met uw heer - lijk - heid! Zie  
 - geert voor eeu - wig!

F

gmc1592-021

14  
 74 *2nd time: a cappella*  
 on - ze God, Hij zit op zijn  
 on - ze God,  
 74 *Optional Soprano DESCANT: 1st time only*  
 Zie, zie on - ze God!  
 on - ze God, Hij zit op zijn

74 C G Am G

*ff* *2nd time: a cappella*

76  
 troon. La - ten wij Hem e - ren! Zie  
 op zijn troon. La - ten wij Hem e - ren! Zie  
 La - ten wij Hem e - ren!  
 troon. La - ten wij Hem e - ren! Zie

*old cueled notes on repeat*  
*old cueled notes on repeat*

gmc1592-021

78  
 on - ze Heer, nie-mand is als Hij. La - ten wij Hem  
 on - ze Heer, nie-mand is als Hij. La - ten wij Hem  
 Zie on - ze Heer. La - ten wij Hem  
 on - ze Heer, nie-mand is als Hij. La - ten wij Hem

C G F2 Am

*mf* *lento*

81  
 1. *(Back to p. 14, m. 74)*  
 e - ren!  
 e - ren!  
 2.  
 81  
 1. *(Back to p. 14, m. 74)*  
 e - ren!  
 2. *molto rit.*  
 e - ren als Heer!  
 81  
 1. *(Back to p. 14, m. 74)*  
 2.

gmc1592-021