

# HET GEBED VAN JABES

words

based on I Chronicles 4:10

Jan McGuire

music

by

Lloyd Larson

Vertaling:

Margreet Ras - van Slooten

Duration 3'20

ECC17.0328.02E



P.O. Box 9185 phone: +31 (0)78 622 75 47  
 NL 3301 AD Dordrecht email: info@europeanchoralclub.com  
 The Netherlands internet: www.europeanchoralclub.com

P.O. Box 9185 phone: +31 (0)78 622 75 47  
 NL 3301 AD Dordrecht email: info@europeanchoralclub.com  
 The Netherlands internet: www.europeanchoralclub.com



# HET GEBED VAN JABES

Words: based on I Chronicles 4:10

Jan McGuire

Original title: As Jebes Prayed

Vertaling: Margreet Ras - van Slooten

Music: Lloyd Larson



Gently, freely (♩ = ca. 76)

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. Chords: Am, F, G, Am, F, F, E7sus4, E.

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. Chords: Am, G, Am, F, G, Am, F, G, C.

© 2002 Lorenz Publishing Company, a division of The Lorenz Corporation  
 For Europe: Small Stone Media BV, Dordrecht, Holland.

Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

Duration 3'20  
 ECC17.0328.02E

Musical notation for the first system of the vocal part, including lyrics: "o - pen hart ging Ja-bes in ge-bed. God hoor - de de vra-gen die hij had: "O

Musical notation for the second system of the vocal part, including lyrics: "Heer, wil ze-ge-nen in o - ver - vloed, geef ik ver-der dan mijn we-reld zie. Alk.

Musical notation for the third system of the vocal part, including lyrics: "Heer, Heer, Uw Heer, mijn leidt komt al - les goed. Be - waar mij voor het kwaad en voor ver - driet."

Musical notation for the first system of the vocal part, including lyrics: "Mijn God, U hoor - de naar wat Ja - bes vroeg, U

Musical notation for the second system of the vocal part, including lyrics: "schonk hem rust en vre - de op zijn bee. We - den nu het - zelf - de als bijvraag, ver -

Musical notation for the third system of the vocal part, including lyrics: "hoor ons Heer, zo Ja-bes deed: "O Heer, wil ze-ge-nen in o - ver - vloed, geef

32

dat ik ver-der dan mijn we-reld zie. Als, Heer, Heer, Uw Hand mij leidt komt al goed. Be-

Bm D<sup>9</sup>/A E F#m/E E/D A/C# D<sup>9</sup> E/F# C#7 F#m F#m7

36

waar mij voor het kwaad en voor ver - driet."

D E/D A/C# E/C# Bm<sup>9</sup> D/B# E D/B# A D/A E/A E<sup>9</sup>/F E<sup>9</sup>/F F#

40

*rit.* *Broad* (72)

Heer, wil ze - ge - nen in o - ver - vloed, geef dat ik ver - der dan mijn

E/F Bb F#m/A F#m/G F#m Gm F#m/G Gm Cm Gm/Bb Eb/Bb

44

*all. div.*

we - reld zie. Als, Heer, Heer, Uw Hand mij leidt komt les

F#m/A Bm/Bb/G F#m F#m/Bb F#m/D Bb/D E<sup>9</sup> /F#m D<sup>9</sup>/F#

47

*rit.* *mp*

goed. mij voor het kwaad en voor ver -

Gm Dm/F E<sup>9</sup>/F#m F7/A Bm/Bb E<sup>9</sup>/Bb Bb<sup>9</sup>/D Cm<sup>9</sup> Cm<sup>9</sup>/F F7

50

*p* *Free*

driet. A - men, a - men."

Cm<sup>9</sup> E<sup>9</sup>/Bb F7/A Bm/Bb Bb E<sup>9</sup> F/E B/D F/D Cm<sup>9</sup> F7 Bb