

# HIJ WAS ALLEEN

Words  
&  
Music:

Joel Raney  
John Parker

Vertaling: Margreth Ras - van Slooten

Duration: 3'45  
ECC17.0700.02F



P.O. Box 9185  
NL 3301 AD Dordrecht  
The Netherlands  
phone: +31 (0)78 622 75 47  
email: info@europeanchoralclub.com  
internet: www.europeanchoralclub.com

P.O. Box 9185  
NL 3301 AD Dordrecht  
The Netherlands  
phone: +31 (0)78 622 75 47  
email: info@europeanchoralclub.com  
internet: www.europeanchoralclub.com



# HIJ WAS ALLEEN

Words: Joel Raney & John Parker  
Original Title: Alone He Prays  
Vertaling: Margreth Ras - van Slooten



Reflectively  $\text{♩} = 76$

12 zach - te geur ver - spreidt, daar in de nacht vol dui - ster, knie - lend op ec - ce - den,  
15 was Hij aan het bid - den met Zijn Va - der, al - leen.  
18 Vre - dig groei - en ro - zen, blee - sem won - der - schoon, maar  
21 bij de ste - nen trap - pen, bidt des Va - ders Zoon. Want  
23 in dit uur van angst, in deze nacht vol haat,  
25 spre - ken Zijn Va - der, wacht Je - zus op het kwaad.

© 2006 Hope Publishing Company.  
For the Benelux and Scandinavia: IJversong Music Publishers bv, IJlversum, Holland.  
Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution  
Duration: 3'45  
ECC17.0700.02F

12 zach - te geur ver - spreidt, daar in de nacht vol dui - ster, knie - lend op ec - ce - den,  
15 was Hij aan het bid - den met Zijn Va - der, al - leen.  
18 Vre - dig groei - en ro - zen, blee - sem won - der - schoon, maar  
21 bij de ste - nen trap - pen, bidt des Va - ders Zoon. Want  
23 in dit uur van angst, in deze nacht vol haat,  
25 spre - ken Zijn Va - der, wacht Je - zus op het kwaad.

21 bij de ste - nen trap - pen, bidt des Va - ders Zoon. Want  
23 in dit uur van angst, in deze nacht vol haat,  
25 spre - ken Zijn Va - der, wacht Je - zus op het kwaad.

27 *f* passionately with motion

Hij was al-leen, Hij

Em7 E7/A Am

passionately with motion

30

was al-leen, - ze nacht vol haat wacht

F#m7 E Fm D7/E E7/A F#m7(b5)

33

Je - zus op het kwaad, al - leen.

B7 N.C.

5

ECC17.0700.02F

37 *mp*

Bo - men, gras en bloc - men, - zij bloei - en o - ver - ds

unaccompanied - piano may play choral parts softly if desired.

40

roe - pend naar de men - sen: "Kom, rust uit, het mag." Maar

Em

41 *mf*

op dat al - lijk uur, het don - ker is zo groot: nu

F#m Fm7 Am

6

ECC17.0700.02F

43

zal een kus ver - ra - den, de Heer wacht op zijn dood! Hij

F#m7(b5) B7sus B7 N.C. F#m Em7

46

was al - leen, Hij was al - leen.

F#m7/A Am G/A Am Am7 F#m

49

- in de - ze nacht vol haat wacht Je - zus op het kwaad.

Am7 F#m7(b5)

7

ECC17.0700.02F

52

Hij was al - leen, Hij

B7 E7 E7/A Am

55

was al-leen, - ze nacht vol haat wacht

Am/E Em D/E E7/A Am Am7

58 *mp* *poco rit.* *pp*

Je - zus op het kwaad, al - leen, al - leen.

F#m B7sus(9) N.C.

*mp* *poco rit.*

8

ECC17.0700.02F