

ZOMAAR EEN MENS

Uit de musical 'De Bevrijding'

Lyrics: Jaco Mulder

Music: Jaco Mulder

Musical score for the first system, measures 1-16. Includes vocal line with lyrics '1. Is je le-ven heel ge-woon en zon-der e-nig doel?' and piano accompaniment with chords like Cm, Bb/C, G, A7(maj7).

Continuation of the first system, measures 17-23. Includes vocal line with lyrics 'Lijkt het soms zo nut-te-los, geeft het een leeg ge-voel?' and piano accompaniment with chords like G, Fm, Cm/F#.

Continuation of the first system, measures 24-26. Includes vocal line with lyrics 'Denk dan eens aan Si-mon of trus een ge-wo-ne man;' and piano accompaniment with chords like G, Fm, Cm/F#.

Continuation of the first system, measures 27-31. Includes vocal line with lyrics 'Wat hij vis-sen vang-en tot-dat Je-zus kwam.' and piano accompaniment with chords like D, G.

© 2017 Small Stone Media BV - www.smallstonemediasongs.com

Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

Duration: 4:02 ECC17.1747.02H

Second system, measures 29-31. Includes vocal line with lyrics '2. Pe-trus leef-de met zijn broer een heel ge-woon be-staan, maar op een dag sprak Je-zus juist...' and piano accompaniment with chords like Cm, G.

Continuation of the second system, measures 32-37. Includes vocal line with lyrics 'Zo-maar een mens; zo-maar een mens met een heel-ge-woon be...' and piano accompaniment with chords like Cm, Bb/C, A7(maj7), Cm/G, G.

Continuation of the second system, measures 32-34. Includes vocal line with lyrics 'de-ze man-nen aan: "Als je mij ge-ek-jou een an-der werk-ter-rein. Je...' and piano accompaniment with chords like G, Fm, Cm/F#.

Continuation of the second system, measures 38-41. Includes vocal line with lyrics 'zo-maar een mens, door God ge-roe-p-oor de al-ler-mooi-ste baan. Al...' and piano accompaniment with chords like Cm, Bb/C, A7(maj7), Cm/G, G.

Continuation of the second system, measures 35-37. Includes vocal line with lyrics 'vangs-ge-ster wor-den want het zul-len men-sen zijn'.' and piano accompaniment with chords like D:F#.

Continuation of the second system, measures 42-45. Includes vocal line with lyrics 'lijkt jouw le-nu dit mo-ment geen hoog-te-punt; Je-zus roept ook jou al denk je...' and piano accompaniment with chords like Ab, B7/Ab, A7, Bb7/Ab, G, Gsus/A.

40

dat je dat niet kunt. Hij wil ook jou ge-brui-ken zo een-vou-dig als je

G/B Cm Fm/A# Cm/G Fm Cm/E#

52

God wil aan het werk met jou zo - maar een mens.

A# Cm/G Cm/G Gm7

54

C Abmaj7 Fm7 G7(b13)

5 ECC17.1747.0211

58

Men *mf*

3. Wil jij net als Pe-trus ook in dienst staan van de Heer? Laat dan je ei-gen le-ven los. Hij

Cm G Cm

61

Women

soms krijg je een woord dat je niet om hebt ge-vraagd; geeft je zo-veel meer;

G Fm Cm/E#

64

met enig sarcasme

vraag maar eens aan Pe-trus. Hoe't met zijn schoon-moe-der gaat....

C Ddim7 D:F# G Gsus/A Gdim/B# G/B G

6 ECC17.1747.0211

67

Als je God wilt vol-gen komt het op ver-trou-wen aan; Ver-zin dan ook geen uit-spraak maar

Cm G Cm

70

ga er te-gen-aan. Zet je in voor Je-zus en volg Hem op de voet; Je

G Fm Cm/E#

75

zult dan eens vragen wat het met je le-ven doet!

D D:F# G

7 ECC17.1747.0211

76

mf *middelste noten opt.*

Zo - maar een mens; zo - maar een mens met heel

Cm Bb/C Cm Abmaj7 Cm/G

79

ge-woon be-slaan; Zo - maar een mens. Door

G Bb/C Cm

83

God ge-vraagd voor de al-ler-mooi-ste baan. Al

Abmaj7 Cm/G G

8 ECC17.1747.0211

84

lijkt jouw le-ven nu op dit mo-ment geen hoog-te-punt; Je-zus roept ook jou al denk je

Ab Bb7/Ab Ab Bb7/Ab G sus/A

87

dat je dat niet kunt, Hij wil ook jou ge-bruik-ker zo een-vou-dig als je bent.

G/B Cm Fm/Ab G Fm Cm/Eb

90

God wil aan het werk met jou Zo-maar een mens. Voor-

mf

Ab Cm/G Cm Gm7 Cm Ab/Bb Bb

94

God ben jij u-niek al voel je je geen held; Hij vraagt al-leen ver-trou-wens het

Fb Bb Fm D>

97

e-ni-ge dat telt! Durf die stap te ne-men wor-den vol-ge-ling van Hem. Leg je

Bb Eb G7 Cm Bb/D Eb E7/Db

100

le-ven in hand en luis-ter naar Zijn stem.

Ab/C Eb/Bb Ab F/A Bb/sus Bb

104

Zo-maar een mens; zo-maar een mens met een heel ge-woon be-

mf middelste noten opt.

Cm Bb/C Cm Ab/maj7 Cm/G G

108

Zo-maar een mens. Door God ge-liefd voor de al-ler-mooi-ste baan. Al

Cm Bb/C Cm Bb Ab Cm/G G

112

lijkt jouw le-ven nu op dit mo-ment geen hoog-te-punt; Je-zus roept ook jou al denk je

Ab Bb7/Ab Ab Bb7/Ab G sus/A

115

dat je dat niet kunt, Hij wil ook jou ge-bruik-ker zo een-vou-dig als je

G/B Cm Fm/Ab Cm/G Fm Cm/Eb

118

God wil aan het werk met jou Zo-maar een mens Zo-maar een mens.

Ab Cm/G Cm Gm7 Cm

122

Zo-maar een mens.

Ab/maj Fm G7(b13) glissando