

1086



Toren



1. Mannen wa-ren flink aan 't bou-wen. za-gen schaven
 2. Men ging sleg-te-len en bo-ren en be-staan gwei-
 3. Men-ten gin-gen ru-zie-ma-ken om de al-ler-

14. Klop-pen, sjon-wen, al-le han-den wij-zen op-ten. Dit werd heel oeciaal.
 de de to-ren. O, men liet zich niet ver-to-ren, het ging lek-ker vol.
 klein-ste za-ken en ze moe-ten niet sta-ken door een taal-probleem.

16. "Laat ons iets bij-za-men ma-ken, dat te zien is
 Het ge-bouw werd aard-ig prach-tig, en men wist-te
 Toen ze een heel-ge-wel-ig wa-terd werd er door ei-

20. als een ba-ken. Het moe-ter de he-mel ra-ken. Help mee, al-ter-maad!
 zeer een-drach-tig. So-men wer-king maak-te mach-tig; mach-ti-ger aan God.
 kaar je sma-terd. dat de al-ler-groot-ste pra-ter stond com-pleet al-leen-

22. Dit moe-ter toch gaan, daar kun je op
 s. To-ren van Ba-bel, waar is nu je

24. Wack-ten. Dit ein-digt heel an-ders dan de men-sen dach-ten. Mensen wil-ten
 bab-bel? Wat je won be-rei-ken gooi je nu te grab-bel. Is het doel niet

30. D#F G B7
 God zijn, wil-len graag de baas zijn, kun-nen dat zelf niet, bun-de-len hun
 goed is gaat het wer-ken goed mis. Wie zon-der God niet ziet dat het ver-

32. Em herh. tot ♯
 krach-ten.

36. Em B7 Em
 geets is. To-ren van Ba-bel, waar is nu je bab-bel? Wat je won be-

40. B7 Em D#F
 rei-ken gooi je nu te grab-bel. Als het doel niet goed is gaat het wer-ken

44. G B7 Em
 goed mis. Wie zon-der God werkt niet dat het ver-geets is.

48. Em
 To-ren van Ba-bel, waar is nu je bab-bel?

Bestelnnummer: CSM1086-02B

© Rainmaker Music Helsinki/Continental Sound Music, Admin. Smallstonemedia.com
 printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.koormuziek.nl
 Vermengvaldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar