

RED ONS UIT DE NACHT

Words: Valerie McKenzie
Original title: Who on Earth Could Know?
Vertaling: Diny Beijersbergen - Groot

Music: Valerie McKenzie

Solo

Gently, relaxed (♩ = ca. 80)

5 De we-reld wach-tend in a-den God, de scha-duw treki voor-bij.
men antoon

9 Het was zo kil lang-sten zijn zo groot. O Heer licht ons bij.
F/A Gm B=F C/E D/F

© 2000 Canadian International Music
For Europe: Small Stone Media BV, Dordrecht, Holland

Duration 4'25
ECC17.0150.02F

13 *p* women antoon
Sche-pings-licht ver-dwe-nen en lang-zaam word het nacht. Hoor ons bid-den Heer, antoon
mf

18 *mf* women antoon
Geest ons weer, kom met lief-de en toon ons U-macht. Wie op aar-de weet
men antoon. Wie weet?
B=F E=C E=C F B- G

22 *mf*
dat God niet ver-geet bij men-sen wo-nen wil als een klei-ne bu-by?
div. bij men-sen wo-ureu wil als een klei-ne ba-by?
Gm Cm F B- Gm Cm E=F F

25 *mp*
En wie Hem ge-loof, weet wat is be-loofd: Gods Ko-nink-rijk komt en
Wie wet God be-loofd: Gods Ko-nink-rijk komt en
Bm Gm Cm D=F G

28 *mp*
oor-log ver-stormt, en Gods Zoon brengt ons de weer.
Bm/F C/E Cm F7 B- E=F/B

32 *mf*
God zag de pijn, de we-reld-nood. God zei: "Be-reid de weg,
antoon antoon
B- E=F/B B- E=F/B B- E=F/B

38 *mf*
wani de Ko-ning komt al gauw en weet, dat Hij komt voor jou.
Bm F/A Gm B=F C/E C7 F

42 *f* *mf*
Niet met ge-weld en niet met kracht Kom op aar-de neer. In zacht-
Bm Fm/Bm Gm Bm Fm/Bm

46 *mf* *rall.*
moe-dig. Zijn weg be-reid en komt lij op aar-de weer."
Gm Bm/F Cm7 Cm/F F
rall.

50 *a tempo* *mf*

mf all unan Hoer het eng'-len lied. God ver-gat ons niet. Kwam als
 Hoer het eng'-len lied. God ver-gat ons niet, de dais-ter-nis ver-dw- door een

mf *a tempo*

B₇ *G₆* *C₆* *F⁷* *B₇* *G₆*

53 *mf*

klei - ne ba - by. *mf* Lief - de kreeg ge-zicht. Aur - de werd weer
 klei - ne ba - by. Lief - de kreeg ge-zicht. Aur - de werd weer licht, de

C₆ *F⁷* *B₇* *C₆* *D⁷*

56

licht, de nacht voor - bij, door dit Kind dat ons nu red - den zal.
 nacht is bij, de mor - gen breekt aan, door dit Kind dat ons nu red - den zal.

G₆ *G₆* *B₇F⁷* *C₆L* *C₆* *B₇F⁷* *F⁷G₆* *B₇*

60 *p* *ritardando*

En wij ver-wach - ten de Ka - ning, zo - als de nacht op het licht.

p

T₇=B₇ *B₇* *T₇=B₇* *B₇*

64 *all div* *mf*

Ja, in het mor-gen-licht ho-ren wij Gods stem: "De ve-de gen in Beth-le - hem"

F₆ *A₇ sus* *A₇* *D₇* *B₇* *C₆/E₆* *C₆* *C₆/F⁷* *C₆/F⁷* *C₆/F⁷* *F⁷G₆*

68 *rit* *all unan* *mf* *slightly broader than Tempo 1*

de nacht ver-dwint, als Gods zon weer schijnt. In on-ze we-reld-nacht kwam Hij

G₆ *F⁷G₆* *F⁷* *B₇* *G₆* *C₆* *F⁷G₆* *F⁷* *B₇* *G₆*

72 *f* *all div*

als een ba - by. Men-sen put-ten moed, zing-en: God is goed. Zijn ko - nink-rijk komt, de

C₆ *F⁷G₆* *F⁷* *B₇* *G₆* *C₆* *D⁷* *D⁷F⁷* *G₆* *G₆*

76 *molto rit* *mp*

mor-gen he-gint, want de vie-de kwam hier door Kind. Want de

B₇F⁷ *C₆/E₆* *C₆* *F⁷G₆* *F⁷* *G₆* *G₆* *B₇F⁷* *G₆/E₆* *mp*

80 *a tempo*

vre-de kwam hier door een Kind.

E₇ *F⁷G₆* *F⁷* *B₇* *E₇=B₇* *B₇* *F⁷G₆* *B₇* *B₇* *mp*