

KEINEN ANDREN WEG

Words
&
Music:

Tony Wood
&
Joel Lindsey

Arr.: Daniel Smith

Übersetzung: Birgitt Paulusma

Duration: 4:57

ECC17.0490.031H



P.O. Box 9185
NL 3301 AD Dordrecht
The Netherlands
phone: +31 (0)78 622 75 47
email: info@europeanchoralclub.com
internet: www.europeanchoralclub.com

P.O. Box 9185
NL 3301 AD Dordrecht
The Netherlands
phone: +31 (0)78 622 75 47
email: info@europeanchoralclub.com
internet: www.europeanchoralclub.com

KEINEN ANDREN WEG

Words: Tony Wood & Joel Lindsey
Original Title: Any Other Way
Übersetzung: Birgitt Paulusma

Music: Tony Wood & Joel Lindsey
Arr.: Daniel Smith

Solo

Freely ♩ = 62

Freely ♩ = 62

CHOR

Schit ihn, dort im Gar-ten, mit der Weg auf sei-nen Schul-tern. Schit ihn

rin - gen mit Qua - len, die sein Herz nur schwer er - trägt. Schit, die

© 2002 New Spring Publishing/Paragon Music/Vacation Boy Music adm. by Breatwood-Benson Music Publishing.
For Europe: Small Stone Media BV, Dordrecht, Holland. Duration: 4:57
Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution. ECC17.0490.03H

14

stille

Teil - nen fal-len nie - der, es rinnt Blut aus sei-nen Äng - len. So gen

18

Hei - land, wie es fle - het: "Gib es kei - nen and-ren Weg?"

22

Schit ihn, dort im Gar-ten, Sohn von Gott, der Mann im Lei - den. Und sein

26

zwei - tung: "Gib es kei - nen and-ren Weg?" Is ist nicht die Angst, zu ster - ben; den er

29

Herz bricht, wie er müt - sam sei-ren Wil - len nie-der-legt. Fühl den Herz-schlag - de - ses

34

A - bends, ein Mo - ment, so schwer be - la - den. Hört den Seuf - zer der Ver -

38

zwei - tung: "Gib es kei - nen and-ren Weg?" Is ist nicht die Angst, zu ster - ben; den er

43 *mp*

weiß, der Tod ver - lert. Es ist die Ab - scheu vor dem Wis - sen, dass

Ab Bb Cm GmBb Ab Bb BbC Cm

47 *rit. a tempo*

selbst zur Sün - de wird. Va - ter, du weißt;

Fm G7(b9) G7(b9) G13(b9) Cm C2 Cm C2

a tempo

52

Ich hab sie auf e - wig. Va - ter, du weißt, mein Geist ist

Fm9 Fm6 Cm C2 Cm C2 Cm C2 Fm Fm9 Fm6

57 *poco rit. a tempo*

dein. Gibt es kei - nen and - ren Weg, sie zu rei - len?

G7sus G7 Ab Bb7 Cm

poco rit. a tempo

62

Va - ter, so lass es dein Wil - le sein. Es ist nicht die Angst, zu

Cm C2 Cm C2 G7sus G7sus Cm GmBb A Bb*

67 *mf*

ster - ben denn weiß, der Tod ver - lert. Es ist die Ab - scheu vor dem Wis - sen, dass er

Bb9C Cm A Bb Cm GmBb A* Bb BbC Cm*

72 *JUDAS f*

Söld - ner, ihr kennt man

Fm G7sus G7(b9) Cm

selbst zur Sün - de wird.

76

Schla - chen; seid be - waff - net und wisst sie - rer, wie ein lan - den muss? Kommt, wir fin - den ihn in

Fm2 Cm

80 *ff SOLDIERS*

Geh, be - ke - ih: ich grüß mei - nen al - ten Freund mit ei - nem Kuss. Ihn zu fin - den;

*Fm2 G7sus G7 A**

84 *JUDAS mf*

un - ser Auf - trag. Nie - mals ha - ben wir für Rom ver - sagt. Dei - ne Träu - me, Je - su

Bb9sus Bb Cm Cm

88

Wo sind sie und wo ist dein Kö - nigs - reich? Es ist nicht die Angst, zu

G7 GmBb Ab Bb

92 *mf*

Ster - denn, weiß, der Tod ver - lert. Es ist die Ab - scheu vor dem Wis - sen, dass er

BbC Cm Ab B Cm GmBb Ab B* BbC Cm*

97

JESUS
al tempo

Va - ter, du weißt, mein Geist ist

f JUDAS
Söh - ner, ihr könnt mich nicht

molto rit. *CHORUS*
al tempo

selbst zur Sün - de wird. Seht ihn dort im

f *rit.* *G7sus* *G7(b9)* *Cm*

molto rit. *al tempo*

9

ECC17.0490.03H

104

Va - ter, du weißt, mein Geist ist

Kommt, wir fin - den ihn im Gar - ten, be - teu - de, ich grüß mei - nen al - len Freu - de mit

rin - gen mit den Qua - - len, die sein Herz so schwer er -

f *rit.*

10

ECC17.0490.03H

101

du weißt, ich sie - auf e - wig.

Schla - ch - ten, seid waff - und wisst si - che, wie man han - deln muss?

Gar - ten, mit der Welt - auf sci - nen Schul - ten. Seht ihn

f *rit.* *Fm2* *Cm*

107

dein. Gibst kei - nen and - ren Weg, sie zu

ff *SOLDI*
ei - nem Ktiss, du zu fin - den, un - ser Auf - trag. Nie - mals ha - ben wir für

trägt, die To - nen fal - len nic - der, es rinnt Blut aus sei - nen

f *G7* *A7* *b9sus* *b7* *Cm*

9

ECC17.0490.03H

10

ECC17.0490.03H

111

ret - ten? Va - ter, Va - ter, gibst es

mf *JUDAS*
Rom ver - sagt, Dei - ne Trü - me, Je - sus? Wo stnd sie zu?

mf
Ängs - ten. Seht den Hei - laud, wie er fle - het, "Gibst es

Cm *mf*

11

ECC17.0490.03H

118

kei - nen and - ren Weg?" Seht den Hei - laud, wie er

p *G7* *Cm*

114

kei - nen and - ren Weg?

Und dein kö - nig - reich? Wo ist das, Je - sus?

mp
kei - nen and - ren Weg?" "Gibst es

G7(b9) *Cm* *mp*

121

JESUS
Va - ter! Va - ter!

mp *rit.*
fle - het: "Gibst es kei - nen and - ren Weg?"

rit. *Cm2* *pp*

12

ECC17.0490.03H