

IN HET STRO VAN EEN GELEENDE KRIBBE

Lyrics: Stuart Townend Music: Stuart Townend Original Title: From The Squalor Of A Borrowed Stable Arr.: Fred de Vries Veraling: Ely Zuiderveld - Nieman

S A T

Gently building ♩ = 100

Musical notation for measures 1-3, including vocal lines and piano accompaniment with chords Em/D and D.

Musical notation for measures 4-6, including vocal lines and piano accompaniment with chords F#m and Asus.

Musical notation for measures 7-12, including vocal lines and piano accompaniment with chords D and Bm7.

© 1999 Thankyou Music. For the Benelux: Smallstonemediasongs.com Duration: 2'58 ECC17.1316.02F

Musical notation for measures 19-21, including vocal lines and piano accompaniment with chords D/A, A, G/D, D, and G.

Musical notation for measures 22-24, including vocal lines and piano accompaniment with chords Em7, D/F#, Asus, A7, and D.

Musical notation for measures 25-27, including vocal lines and piano accompaniment with chords Bm, Asus, and A.

Musical notation for measures 10-12, including vocal lines and piano accompaniment with chords F#m, D/F#, Asus, and D.

Musical notation for measures 13-15, including vocal lines and piano accompaniment with chords Bm7 and D(m3).

Musical notation for measures 16-18, including vocal lines and piano accompaniment with chords G/D, D, G, F#m7, and D/F#.

Musical notation for measures 28-30, including vocal lines and piano accompaniment with chords D and Bm7.

Musical notation for measures 31-33, including vocal lines and piano accompaniment with chords Em7, D/F#, Asus, A, and D.

Musical notation for measures 34-36, including vocal lines and piano accompaniment with chords Bm, Asus, and D(m3).

37] 8

ging mijn weg en Hij leed mijn pijn, zelfs mijn vreugde kent Hij
 snakt naar a - dem, Hij snakt naar mij, recht ons van de poor - ten

G/D D G/D D G Fm7

40] wou - der - wel, Zijn recht - vaar - di - geid leert mij trouw te zijn;
 van de - hel, met een laat - kreet koopt Hij ons vrij,

D/A A D G/D D G

41] daar - om zeg ik mijn Im - ma - nu - si!
 dood me - wij - ken voor Im - ma - nu - si!

A7sus D/F# A7sus A7 D

5

ECC17.1316.02F

46]

Bm sus

49] Door de kus - sen van een vriend ver - ra - den moest Hij han - gen aan het
 Door de kus - sen van een vriend ver - ra - den moest Hij han - gen

D N.C.

52] wre - de kruis, moest Hij boe - ten voor on - ze da - den.
 aan ho - de - de kruis, moest Hij boe - ten voor on - ze da - den.

6

ECC17.1316.02F

55] Door zijn lij - den brengt Hij ons weer thuis. *D.S. of Coda*
 Door zijn lij - den brengt Hij ons weer thuis. Hij

D

58] Nu wordt Hij ge - eerd als hoog - ste, heeft zijn kroon ver - kre - gen

D Bm7

61] door een kruis en be - reidt voor ons een nieu - we wo - ning, brengt ons een - maal naar het

Em7 E C#m7

7

ECC17.1316.02F

65] Va - der - huis. Als Hij ko - men zal met ba - zui - schal

Hsus E(no3) A/1 E E A

69] om te heer - sen o - ver dood en hel, en zijn bruid, in zijn ar - men sluit

F#m7 E/G# E/B A/E E A/E E A

73] als de - de - gom Im - ma - nu - si!

E/G# B7sus B7 Esus E

8

ECC17.1316.02F