

LAAT DE VERLOSTEN

Music & Lyrics:

Tony Wood, Michael Farren & Michael Neale

Arr.: Phillip van Keveren

Vertaling: Tita Lindeboom

Duration: 4'54

ECC17.1707.02G



P.O. Box 9185
NL 3301 AD Dordrecht
The Netherlands

phone: +31 (0)78 622 75 47
email: info@europeanchoralclub.com
internet: www.europeanchoralclub.com



P.O. Box 9185
NL 3301 AD Dordrecht
The Netherlands

phone: +31 (0)78 622 75 47
email: info@europeanchoralclub.com
internet: www.europeanchoralclub.com

LAAT DE VERLOSTEN

Lyrics: Tony Wood, Michael Farren & Michael Neale
Original title: Let the redeemed
Vertaling: Tita Lindeboom

Music: Tony Wood, Michael Farren & Michael Neale
Arr.: Phillip van Keveren

S A T B

With reverence $\text{♩} = 98$

5 Am Am/G F C/E Dm Bm7 E/G#

10 MFN unis. God is groot.
Laat de ver-los ten zeg-gen: God is groot,

Am Am/G F C/E Dm E7/B Am

© 2017 Farren Love And War Publishing / Integrity's Alleluia! Music / Integrity's Praise! Music
(adm. at Smallstonemediasongs.com) | Michael Neale Music

Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

Duration: 4'54
ECC17.1707.02G

14

God is good.
Laat de ver-los ten zeg-gen: God is goed,

Am Am/G F C/E Dm E7/B Am

18

Laat de ver-los ten zeg-gen: God is wijs, god is wijs.

Am Am/G F C/E Dm E7/B Am Em/G

22

Mach-tig, soem-rijk, Vol van glans.
Ooo

Fmaj7 Dm Dm/E Am/E Am/E E Am Am/G

26

F C/E Dm Am/C Bm7 E/G#

cresc.

29

mf
Al wie ver-lost is roemt zijn ma-jes- teit, ma-jes- teit.

Am Am/G C/E Dm E Am

33

p mp
Al wie ver-lost is roemt zijn trouw aan ons, trouw aan ons.

Am F C2/E Dm Dm/C E/B Am2

37 *mf*

Al wie ver-lost... is roemt zijn schep-pings - kracht, schep - pings - kracht, (Tenors only)

Am AmG F C2/E N.C. Dm E/G# Am

mf

41 *mp*

Mach - tig. Roem - rijk. van glans.

Fmaj7 Dm/F Dm/E Am/F E Am

mp

45

Hal -

Am Am2 A

simile

5

ECC17.1707.02G

61

God de eer. Hal - le - lu -

D E F#m A/C# D E

64

ja!

Dank - zeg - ging, heer - lijk - heid, wijs - heid en sterk - te, wij e - ren... het Lam op... de

Am AmG F Em7 D# F/C

mf

67 *mf*

Dank - zeg - ging, heer - lijk - heid, wijs - heid, en sterk - te, wij

troon voor eeu - wig!

G/B Am AmG F Em7

7

ECC17.1707.02G

49

le - - - lu - ja, Hal - le - - - lu - ja! Geef

D/A D6/A A D E/G# F#m A/C#

f

53

God de eer. Hal - le - lu - - - ja! Hal -

D E F#m E7 A

57

le - - - ja, Hal - le - - - lu - ja! Geef

D6/A A E/A A D/A E/G# F#m A/C#

6

ECC17.1707.02G

70

e - ren... het Lam op... de troon voor eeu - wig!

D# F/C G/B E/G#

72 *mf*

Glo - rie, geef de eer al - le glo - - - rie!

A AmG F#m7

mf

75

is... waar - - - dig, loof zijn

A/C# D A/C#

8

ECC17.1707.02G

78

(Sopranos)
(Alto)

naam voor eeu - wig. Glo - - - rie,

Bm7 A D/A E/G# E E7 A

81

rie, glo - - - rie,

geef de leer al-le glo - - - rie! Al-leen liij is

A/G# F#m7 A/C#

84

waar - - - dig loof zijn naam in

waar - - - dig loof zijn naam in

A/C# Bm7 A D/A

9 ECC17.1707.02G

87

eeu - wig - heid!

Hal -

E/G# E A A2

90

mp

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja! Geef

le - - - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

D/A A E/G# F#m A/C#

mp

94

mf

God eer. Hal - le - - lu - - - ja! Hal -

de eer. *add Basses*

D E/G# F#m/A A/C# D E A/E

10 ECC17.1707.02G

98

le - - - lu - ja, Hal - le - - lu - ja! Geef

102

rit. *p*

God de eer. Hal - le - - ja!

106

p *a tempo*

Am Am/G C/E Dm Am/C Bm7 E/G#

110

m *molto rit.* *p*

Am F C/E Dm Am/C Bm7 E/G# Am

*piano guide on Accompaniment CD