

# JEZUS, HEEL HET LEVEN DRAAIT OM

Words and Music by  
ADAM RANNEY, ISRAEL HOUGHTON  
and MICHAEL MASSEY  
Arranged by Cliff Duren  
Ned. tekst: Johannes van der Jong

69 Soulfully (♩=65)

Musical notation for measures 1-3, featuring a piano introduction with a dynamic marking of *pp*. The key signature is B-flat major and the time signature is 4/4.

Musical notation for measures 4-6, including piano accompaniment with chords: A<sup>b</sup> C, B<sup>b</sup>m7, A<sup>b</sup>, G<sup>b</sup>2, and A<sup>b</sup>sus.

Musical notation for measures 7-10, including a choir part starting at measure 7 with a dynamic marking of *p*. The lyrics are: "Je - zus, heel het le - ven draait om U."

© 2011 Integrity Worship Music/Integrity's Praise! Music/Sound Of The New Breed (adm. by Smallstonemediasongs.com)  
Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

ECC17.1792.021

Musical notation for measures 9-10, including piano accompaniment and vocal lines. The lyrics are: "Je - zus, heel het le - ven draait om U, ... want U"

Musical notation for measures 11-12, including piano accompaniment and vocal lines. The lyrics are: "zult er al - tijd zijn, van be - gin tot eind bent U er al - tijd."

Musical notation for measures 13-14, including piano accompaniment and vocal lines. The lyrics are: "Je - zus, Je - zus."

ECC17.1792.021

Musical notation for measures 15-16, including piano accompaniment and vocal lines. The lyrics are: "Je - zus, heel het le - ven draait om U."

Musical notation for measures 17-18, including piano accompaniment and vocal lines. The lyrics are: "Je - zus, heel het le - ven draait om U, ... want U"

Musical notation for measures 19-20, including piano accompaniment and vocal lines. The lyrics are: "zult er al - tijd zijn, van be - gin tot eind bent U er al - tijd."

ECC17.1792.021

Musical notation for measures 21-22, including piano accompaniment and vocal lines. The lyrics are: "Je - zus, Je - zus. Niets heeft er zin meer."

Musical notation for measures 23-24, including piano accompaniment and vocal lines. The lyrics are: "niets op aar - de doet er toe."

Musical notation for measures 25-26, including piano accompaniment and vocal lines. The lyrics are: "want het gaat om U, Heer, ..."

ECC17.1792.021

28 **72** *unis.*  
heel het le - ven draait slechts om U, ja, om U!  
*unis.*  
E<sup>b</sup>m7 B<sup>b</sup>m9 A<sup>b</sup> sus

31 *mp*  
Je - zus, wees het hart van mijn be - staan.  
D<sup>b</sup> D<sup>b</sup> sus D<sup>b</sup> F

33 *unis.*  
Je - zus, wees het hart van mijn be - staan, want U  
D<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

35 *unis.*  
zult er al - tijd zijn, van be - gin tot eind bent U er - tijd,  
*unis.*  
G<sup>b</sup> D<sup>b</sup> A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m7 A<sup>b</sup>

37 *building* *mf*  
Je - zus, *unis.* Niets heeft er  
G<sup>b</sup>2 D<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m7 D<sup>b</sup> F

39 *mf*  
zin *mf* niets op aar - de doet er toe,  
G<sup>b</sup>2 E<sup>b</sup>m7

ECC17.1792.021

41  
want het om  
D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m7

43  
U, Heer, heel het le - ven draait slechts om  
G<sup>b</sup>2 E<sup>b</sup>m7

45 *unis.*  
U, om U! Niets heeft er zijn meer,  
*unis.*  
B<sup>b</sup>m9 A<sup>b</sup> sus D<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m7 D<sup>b</sup> F G<sup>b</sup>2

ECC17.1792.021

48  
niets op aar - de doel er loe,  
E<sup>b</sup>m7 D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup>

50  
want het gaat Heer,  
D<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m7 G<sup>b</sup>2

52 **73** *unis.* *mf*  
heel het le - ven draait slechts om U, ja, om U! Van mijn  
*unis.*  
B<sup>b</sup>m9 A<sup>b</sup> sus

ECC17.1792.021

55

hart tot de he - mel, al - les draait om Je - zus. Het

*A<sup>b</sup>* *B<sup>7</sup>m7*

*mp*

57 *building*

draait slechts om U, ja, draait slechts om U. Van mijn

*G<sup>b2</sup>* *A<sup>7</sup>sus* *E<sup>7</sup>m7*

59

hart de he - mel, al - les draait om Je - zus. Het

*B<sup>7</sup>m7*

*building*

ECC17.1792.021

61 **73**

draait slechts om U, ja, het draait slechts om U. mijn

*G<sup>b2</sup>* *A<sup>7</sup>sus*

63 *unis.*

hart tot de he - mel, al - les draait om Je - zus. Het

*A<sup>b</sup>* *B<sup>7</sup>m7*

65

draait slechts om U, ja, het draait slechts om U. Van mijn

*A<sup>7</sup>sus* *E<sup>7</sup>m7*

ECC17.1792.021

67 *unis.*

hart tot de he - mel, al - les draait om Je - zus. Het

*A<sup>b</sup>* *B<sup>7</sup>m7*

69 **75**

draait slechts om U, ja, het draait slechts om U.

*G<sup>b2</sup>* *A<sup>7</sup>sus*

72 *mp unis.*

Je - zus, wees het hart van heel Uw Kerk.

*D<sup>7</sup>sus* *E<sup>7</sup>* *D<sup>2</sup>* *F*

*mp*

ECC17.1792.021

74

Je - zus, wees het hart van heel Uw Kerk.

*G<sup>b</sup>* *D<sup>7</sup>* *A<sup>b</sup>*

76

Ooit zal ie - der - een, ge - loofd worden, U be - lij - den

*G<sup>b</sup>* *D<sup>7</sup>* *B<sup>7</sup>m7* *A<sup>b</sup>*

78 **76** *building*

Je - zus.

*G<sup>b</sup>* *A<sup>b</sup>*

*building*

ECC17.1792.021

80 *mf* Je - zus! Je - zus! Van mijn

Chords: Gb2, Bb, A2, C

82 *mf* hart tot de he - mel, al - les draait om Je - zus. Het

Chords: A2, Bbm7

84 draait slechts om U, ja, het draait slechts om U. Van mijn

Chords: Absus, Ebm7

ECC17.1792.021

86 *mf* hart tot de he - mel, al - les draait om Je - zus. Het

Chords: Ab, Fm7, Bbm7, Ab, C, D, C

88 draait slechts om U. Het draait slechts om U.

Chords: Gb2, A(no3)

90

Chords: D2sus, D2, F, Gb, Db

1CX17.1792.021

93 *p unis.* Ooit zal ie - der - een, ge -

Chords: Ab, Gb

95 knield voor U, U be - lij - den, Je - zus.

Chords: Ab, Bbm7, Ab

98 Je - zus.

Chords: Gb2, Ab, Gb2

ECC17.1792.021