

WANNEER IK DENK AAN GOLGOTA

HARRY READ

Ned. tekst: LINDA BRINKMAN-VERMEIJ

ANDREW BLYTH

Adagio e solenne $\text{♩} = 63$
mf
Con ped. ad lib.

Più mosso $\text{♩} = 69$
f *mp*

11 *f*
(ALLEN) 1. Wie - neer ik denk aan Gol - go - ta, dan zie ik U in
(VROUWEN) 2. - neer ik denk aan Gol - go - ta, hoor ik een ha - mer
(MANNEN) 3. Can - neer ik denk aan wat U zei: "Ver - geef hen wat ze

© 2020 Leger des Heils, afdeling Muziek, Spoordreef 10, 1315 GN Almere
Printed & distributed by KoormuziekNL, Dordrecht - www.koormuziek.nl

Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

LDH2003-02D

WANNEER IK DENK AAN GOLGOTA (vervolg)

3

24 *rall.*
heeft het op uw rug ge - legd, wie maak - te 't U
die zo - ve - len eens ge - nas, hangt een - zaam aan
fou - ten tel - len nu niet meer, ge - na - de kocht mij

REFREIN
27 *p* *Meno mosso* $\text{♩} = 63$
zwaar? Als ik daar ook bij had ge - stan, zou ik dan heb - ben
kruis. vrij.

31 *f*
Heer, laat mij le - ven, van - af nu, om

2

WANNEER IK DENK AAN GOLGOTA (vervolg)

15
pijn, slaan, doen", (MANNEN) Wie zie dan heeft spij - kers weet dat door ik: leed door uw geld U aan - ge - daan, had
aan - ge - daan, had

18 MEERSTEMEN *mf*
ik deed het kun - nen zijn? U gin - ik voor ons die
net men als U toch aan? (ALLEN) heb ik be - gre - pen
(ALLEN) heb ik be - gre - pen
uw lief - de

21 *mf*
lan we wij dig, een weg of om kruis - lach of om lag voor U klaar, wie
te ik U uit? U. Mijn
de - vol te zijn.

WANNEER IK DENK AAN GOLGOTA (vervolg)

4

34 *mf*
1.&2. Più mosso $\text{♩} = 83$
lief te heb - ben zo - als U. U.

39 *p*
lief te heb - ben zo - als U.