



IN GODS HAND

("een droom, die geen bedrog is")

IN GODS HANDE

("een droom, die geen bedrog is")

Tekst: P. Kouwen
Muziek: Martin Zonnenberg

62

TITEL: De Droom van Heer Liedje

COMPOSER: J. de Groot

ARRANGER: J. de Groot

KEY: C major

TEMPO: 120 BPM

INSTRUMENTATION: TTBB (Treble, Tenor, Bass, Alto)

Solo:

1.Ik droom - de eens en zie liep
2.Ik stop - te en keek ach - ter mij strand bij la - ge
3.Ik zei toen; "Heer, waar om dan toe? quiet zag mijn ne - vens
"KU toen no - dig

T1/T2:

mm
noe
mm

B1/B2:

tij. ik was niet al - een want ook de Heer liep aan mijn
loop, in til van ge - luk en vreugd, van die - pe smart en
had, juist toe ik geen uit - komst zag op twaar - ste deel van
had,

mm noe

NOTES: The score includes lyrics in Dutch and English. The vocal parts (T1/T2, B1/B2) provide harmonic support, often singing sustained notes or chords. The Solo part provides the melody. The instrumentation is TTBB (Treble, Tenor, Bass, Alto). The tempo is 120 BPM. The key signature changes between C major and F major.

zij. We lie - pen saam het le - ven door en lie - ten het
 hoop. Maar als ik goed het spoor be - keek zag ik langs heel de
 'pad. De Heer keek toen vol spoor be - keek zag ik langs heel de
 noe Maar als ik goed het spoor be - keek zag ik langs heel de
 De Heer keek toen vol spoor be - keek zag ik langs heel de
 zand een spoor van het niet pen - tje twee - aan twees, de
 baan, daar waar het niet pen - tje twee - aan twees, de
 vra gen: "mijn niet pen - tje twee - aan twees, de
 baan, daar waar het niet pen - tje twee - aan twees, de
 vra gen: "mijn niet pen - tje twee - aan twees, de
 12 3
 Heer liep aan mijn hand.
 eer paal - stap pen staan.
 haal paal - stap pen staan.
 dra - gen.
 12 3
 Heer liep aan mijn hand.
 eer paal - stap pen staan.
 haal paal - stap pen staan.
 dra - gen.