

De Heer leeft

Verteller *En David en heel Judea zongen vol overgave hun loflied voor de Heer!*

David *Ik hou van U, Heer, mijn kracht!*

JOHN CAMPBELL and CAM FLORIA

With joy! *d. = ca. 72*

Arranged by Cam Floria
Francis de Wammitt

DISC 1

SAMUEL: En David en heel...

D(moz)

D C/E

DAVID (shouted)

(Crowd cheers)

(sung) *mf*

(more cheers)

Bestelnummer: GMC1251-02K

© CA Music For Europe: Admin. Smallstonemediasongs.com

Printed & distributed by GMC Choral Music, Dordrecht - www.koormuziek.nl

Vernemingsvrij van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

dood is rond-om- mij,

Gm Dm

wreedheid o-ver-wel-digt mij

Fm Cm

In mijn verdriet roep o Heer, roep ik u, o Heer, roep

Dm

o Heer, o Heer!

Gm/E

(full off) mp

Help! En

Aunis. N.C.

sub mp

71

roek naar mij om en Hij red-de mij,

A B/A A B/A

brok mij diepte en Hij red-de mij.

A B/A A

mf

Hij red-de mij van een

B/A A B/A

Vermeiguldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

machtige vij-and, een machtige vij-and

DAVID'S MEN

A B/A A B A/C# G/D

79

71

De Heer leeft!

SINGERS

De

G/D Dsus D D/G G

rit. f a tempo

74

De Heer leeft!

Heer leeft! De Heer

D/G G Dsus D Dsus D

zij on-ze Rots, ver-zen is God.

Lof zij on-ze Rots, ver

C G/B C G/B Am7 G C G/B Am7 G

De Haar leeft!
he - van is God.
De Heer en leeft!

Heer leeft!
Ge - pre - zen Zijn naam. Ik
Heer leeft!

pris U al onder de vol - ken
De Heer, ge - pre - zen Zijn naam, ik

2nd time to CODA
pris U al onder de vol - ken!
pris U al onder de vol - ken!

DAVID (spoken freely)
Met U trek ik op te - gen een le - ger, met mijn G - maat ik

(singing) 94
mu - van - naer! God te - wa - pa - s - siet met kracht, Hij be - reid mij tot

U gaf mij het o - ver -

win - ningschild. Ik hou van U, Heer.
SINGERS *mf*
Ik hou van U, Heer, mijn Kracht

Uw hand zal mij staan - de hield
Hij

(spoken) (singing)

Hij is mijn Rots!

is — mijn Rots

Dm G/B Dm G

106 D.S. al CODA §

Heer is mijn Ver-los-ser. De

Heer is mijn Ver-los-ser.

Dm/F C/E Dsus D

D.S. al CODA §

116

De Heer leeft! De

De Heer leeft! De

Esus E N.C. A

120

Heer leeft! Lof zij on-ze Rots, ver-

Heer leeft! Lof zij on-ze Rots, ver-

N.C. Esus E D A/C# Bm7 A

42 CODA rit.

val - ken.

val - ken

Esus rit.

112 Broader

Heer leeft! De Heer leeft!

Heer leeft! De Heer leeft!

N.C. E A N.C.

Broader

122

he - ven is God. Bring lof aan Zijn naam. Ver - he - ven is God, ik

he - ven is God. Bring lof aan Zijn naam. Ver - he - ven is God, ik

D A/C# Bm7 A D A/C# Bm7 A E

unison

124

prijs U al on - der - ken. De

prijs U al on - der - ken. De

D A Esus E

Heer leeft! De Heer leeft!

Heer leeft! De Heer leeft! De Heer leeft! De Heer leeft! De

E/A A E A E

Heer leeft! De Heer leeft! De Heer leeft! De Heer leeft! De

Heer leeft! De Heer leeft! De Heer leeft! De Heer leeft! De

E E E/A A E/A A

prjs U al on-der de vol- ken!

prjs U al on-der de vol- ken! Ik

D A Esus E

De

prjs U al on-der de vol- ken! De

D Bm/D A Esus E Esus

Heer leeft! Lof zij on-ze ver-

Heer leeft! De Heer leeft! Lof zij on-ze ver-

E Esus E A Bm7 A

he-ven is God. breng lof aan Zijn naam, ver- he-ven is God. Ik

he-ven is God. breng lof aan Zijn naam, ver- he-ven is God. Ik

D A Bm7 A D E

145

Heer leeft! De Heer leeft!

Heer leeft! De Heer leeft! De Heer leeft! De Heer leeft! De

Asus A A/E Esus A Esus A A/E

rit.

Heer leeft!

rit.

Heer leeft! De Heer leeft!

Asus A(m3) A

152 rit.

De Heer mijn God

De Heer mijn God

A B D C N.C. A

rit.

Em7 A

The image shows a musical score for the hymn 'De Heer mijn God'. It consists of three systems of staves. The first system includes a vocal line with lyrics 'De Heer mijn God' and a guitar accompaniment line with chord markings A, B, D, C, N.C., and A. The second system shows a vocal line with a fermata and a guitar accompaniment line with a fermata. The third system shows a vocal line with a fermata and a guitar accompaniment line with chord markings Em7 and A. The score is heavily annotated with a diagonal watermark that reads 'KOPIEEREN VERBODEN - KOPIEEREN VERBODEN - KOPIEEREN VERBODEN' and includes contact information for 'www.europeseantico.nl' and 'www.gmc.nl'. There are also handwritten notes like 'lees' and '10'.

Vermenigvuldigen van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar