

WIJ TREKKEN IN EEN LANGE STOET

With Tchaikovsky's Nutcracker Suite

Arranged by Larry Shackley

Traditional English Carol

Incorporating Nutcracker Suite,

by Pyotr Ilyich Tchaikovsky, 1892

WIJ TREKKEN IN EEN LANGE STOET

Arranged by Larry Shackley
Traditional English Carol Incorporating Nutcracker Suite,
by Pyotr Ilyich Tchaikovsky, 1892

gmc1669-021



printed & distributed by Koormuziek.NL

Berlage erf 17 | 3315 JJ Dordrecht | Tel: 078-6227547 | www.koormuziek.nl | sales@koormuziek.nl
(Koormuziek.NL is a division of European Choral Club BV, in association with GMC Gospel Music Centre and Small Stone Media BV)

① Lightly and sprightly $\text{♩} = 76-84$

Primo *mp*

Lightly and sprightly $\text{♩} = 76-84$

Secondo *mp*

5 *mf*

© 2009 and this arrangement © 2015 Lorenz Publishing Company (adm. by Smallstonemediasongs.com).
Printed & distributed by Koormuziek.NL, Dordrecht - www.koormuziek.nl
Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

gmc1669-021

9 SA

TB *mf*

Wij *mf*

13 *mf*

Wij

trek-ken in een lan-ge stoet op weg naar Beth-le - hem,

gmc1669-021

17

gaan uw Ko - ning te - ge - moet, o stad Je - ru - za - lem! Ge- *mf*

21 *cresc.*

ze - gend die Zijn be - moet en knie-len wil voor Hem! Wij *cresc.*

gmc1669-021

25 *f*
lo - ven U, Ko - ning en Heer, Ko-ning en Heer, wij

gmc1669-021

29
lo - ven U, Ko - ning en Heer!

gmc1669-021

41 *cresc.*
van U Heer zult zijn, een rijk waar-in de vre-de, wij van
cresc. Heer zult zijn.

gmc1669-021

45
oor-log en van lo - ven U, Ko - ning en

gmc1669-021

33 *mp*
Al bent U nu nog maar een kind, zo
p
Nu nog een kind

gmc1669-021

37
hul-pe-loos en klein we-ten dat het rijk be-gint waar-
hul - pe loos klein 'rijk waar - van U

gmc1669-021

8
49
Heer, Ko-ning en Heer, wij lo - ven U,

gmc1669-021

52 *molto rit.* *Intensely* *sub. p* 58-63
Ko - ning Heer, wij lo - ven U,
molto rit. *p* *Intensely* $\text{♩} = 58-63$
molto rit. *p* *Intensely* $\text{♩} = 58-63$

gmc1669-021

55 *Al*

Musical score for measures 55-56, featuring vocal line and piano accompaniment.

57
gaat de vij - and in het ro - de Ko - ning van het kwaad. *Al*
mf

Musical score for measures 57-62, featuring vocal line and piano accompaniment.

gmc1669-021

59
dreigt hij met zijn gro - te mond dat hij U eens ver - slaat, straks

Musical score for measures 59-60, featuring vocal line and piano accompaniment.

61 *cresc.*
ligt hij do - de - lij - ge - wond wan - neer zijn rijk ver - gaat. *Wij*
cresc.

Musical score for measures 61-66, featuring vocal line and piano accompaniment.

gmc1669-021

63 *rit.*
lo - ven U, Ko - ning en Heer! *Wij*
f *rit. e cresc.*

Musical score for measures 63-65, featuring vocal line and piano accompaniment.

66 *accel. poco a poco*
gaan op weg naar Bet - le - hem, daar ligt Hij in een
accel. poco a poco
daan poco a poco

Musical score for measures 66-71, featuring vocal line and piano accompaniment.

gmc1669-021

12
69 *Tempo I* $\text{♩} = 76-84$
stal, die Ko - ning in Je - ru - za - lem voor
Tempo I $\text{♩} = 76-84$

Musical score for measures 69-74, featuring vocal line and piano accompaniment.

72
eeu - wig we - zen zal! Laat klin - ken dan met

Musical score for measures 72-77, featuring vocal line and piano accompaniment.

gmc1669-021

